

# Úvodník

Milí čtenáři a zároveň posluchači Rádia 7, v lidském, ale i společenském životě jsou přelomové okamžiky a změny. Kazatel je v Písmu dává do protikladu – je čas rození a je čas umírání, čas boření a čas budování... Některé změny bývají smutné, to jsou ty bořící a umírající, ale některé jsou radostné. Díky Pánu Ježíši za ně. Takový úžasný přelomový čas nastal i pro Rádio 7 a potažmo pro vás, posluchače. Od 10. září 2019 totiž začínáme vysílat česky 24 hodin, každý den v týdnu. Je to velmi významná událost, protože trvalo mnoho let a vyžadovalo od všech zúčastněných mnoho úsilí takový projekt vybudovat a dotáhnout jej k „životu“. Zároveň je to i čas loučení, a to po mnoha letech spolupráce se slovenskou redakcí. Jedná se skutečně o loučení, nikoli o roztržení. Dostali jsme se (obrazně) na podobné místo jako Abram (Abraham) a jeho synovec Lot. Potřebovali jít každý svou cestou a je to popsáno jednoduchou větou: „Tak se jeden od druhého oddělili.“ Oddělujeme se sice postupně od společného vysílání, ale pořád máme stejného Pána, Ježíše.

Když se vrátím ke zmíněnému vývoji, zrání a růstu k 24hodinovému vysílání, tak na něm mají veliký podíl současní zaměstnanci a vedení. Nicméně to vše by nebylo možné bez předchozích zaměstnanců, dobrovolníků, ředitelů, a především vás, dlouholetých podporovatelů Rádia 7. Od některých „přímých účastníků“ se o této cestě dočtete na dalších stránkách Antény. Toto nepřetržitě vysílání je významnou událostí proto, že se při ní snoubí lidská práce, obětavost a Boží požehnání. Cílem je nadále přinášet slávu Hospodinu, našemu Pánu a Stvořiteli. Buďte prosím na modlitbách s těmi, kdo tvoří vysílání,

a pokud budete chtít, přispějte i nějakým povzbuzením, ať už psaným nebo telefonickým. Všichni, kdo se na vysílání podílejí, touží být nadále víc a víc užiteční těm, kteří Pána znají, a zároveň touží pomoci poznat Jeho dobrotu těm, kteří se s ní ještě nesetkali.

*Marek Prosner  
senior církve Křesťanská společnost  
a předseda Rady TWR*

▼ Marek Prosner



Na začátku velkých věcí bývá často sen. Snad nejnámější je v tomto smyslu projev Martina Luthera Kinga z roku 1963, ve kterém nastínil svou vizi budoucnosti začínající slovy „Mám sen“. Rozvíjí v něm pak myšlenku společnosti bez rasových bariér. Kingovi se jeho sen začal plnit už během života, i když ten byl násilně ukončen právě proto, že si za svým snem nekompromisně stál.

Snem začínal i celosvětový projekt Trans World Radia. Paul Freed, syn amerických misionářů na Blízkém východě, sledoval práci svého otce plahočícího se s evangeliem od vesnice k vesnici. Jako jediný misionář měl na starosti poměrně velkou oblast. Už tehdy se Paulovi zdála otcova práce namáhavá a říkal si, jestli by ji nešlo nějak usnadnit a zefektivnit.

Podobně přemýšlel, když už sám v roli misionáře cítil povolání sloužit lidem ve Španělsku. Říkal si: „Jak zasáhnout evangeliem více lidí najednou?“ A v této době se objevila myšlenka zvěstování skrze rozhlas. V marockém městě Tangieru, odděleném od Španělska pouze Gibraltarskou úžinou, začal budovat rozhlasovou stanici. V roce 1954 zněly z vysílání stanice „Voice of Tangier“ první slova naděje pro španělský lid.

Věřím, že už tehdy musely Paula Freeda napadat myšlenky, že to, co jde ve Španělsku, by mělo jít v každé zemi světa. Jeho další úsilí ukazuje, že pro naplnění tohoto snu dělal vše. Politická situace ho sice vyhnala i s jeho rádiiem z Maroka, na druhou stranu se otevřela možnost získat první vysílač s velkým dosahem, kterým bylo možné pokrýt oblast Evropy a severní Afriky.

Šlo o vysílač v Monte Carlu, který nechal postavit Hitler pro šíření fašistické propagandy. Ale nakonec se poprvé použil právě až v této době pro šíření zprávy naprosto odlišné – evangelia. A tak se od roku 1960 mohlo z tohoto vysílače pod značkou Trans World Radio vysílat nejenom do Španělska, ale i do mnoha dalších zemí.

Že bylo snem Paula Freeda umožnit každému člověku na této planetě poslouchat evangelium skrze rozhlas, svědčí vybudování dalších obrovských vysílačů s kontinentálním dosahem po celém světě. Pokračovalo se vysílači na Bonairu, Kypru, ve Svazijsku, na Guamu, Srí Lance, v Uruguayi, Tiraně a dalšími. V čase jeho smrti pokrýval dosah těchto vysílačů převážnou část obydleného světa.

Mohlo by se říci, že se Paulu Freedovi splnil jeho sen, když vytvořil největší rozhlasový systém na světě (dnes se vysílá ve 230 jazycích do 190 zemí světa), ale on to viděl trochu jinak. Říkával, že nejde o vysílače. Jde o lidi, ke kterým se má zpráva o Ježíši dostat, a na ty vždy myslel na prvním místě. Když stavěl vysílače, přemýšlel o lidech, ke kterým se bude šířit dobrá zpráva.

Jednou ze zemí, do kterých se v době totality vysílalo z Monte Carla, se v roce 1970 stalo i tehdejší Československo. U zrodu české redakce, která byla tehdy součástí mezinárodní organizace Trans World Radia, stál Otakar Vožeh, který z počátku zajišťoval celou programovou skladbu – čtvrt hodiny vysílání denně. Postupně se k němu přidávali lidé v Československu (jako třeba Miloš Šolc, Jiří Dedecius, Jiří Hurta, Luboš Hlavsa či Marie Frydrychová), kteří tajně zajišťovali nahrávky příspěvků a

písniček na našem území. Ty se pašovaly přes železnou oponu do Monte Carla.

Dodnes se setkáváme na prezentacích s lidmi, kteří vzpomínají na dobu, kdy v Československu lovili toto vysílání na rozhlasových vlnách podobně, jak se tehdy chytala zakázaná Svobodná Evropa či Hlas Ameriky. A podobně jako tyto dvě stanice bylo i české vysílání Trans World Radia komunistickými úřady rušeno, protože odporovalo jimi prosazované ideologii. Na druhou stranu obrovský hlad po duchovním vyučování způsoboval, že lidé byli kvůli poslechu TWR ochotni snášet různé nepřijemnosti.

Ale nová doba přináší nové sny. To se stalo po sametové revoluci, kdy přestalo být šíření křesťanství státem perzekuováno, a tak tu byla další myšlenka: „Proč nesytit duchovní hlad v Česku přímo z Česka?“ V roce 1990 se začíná psát nová kapitola – vzniká nezávislá redakce Trans World Radia v České republice (TWR-CZ).

Nezávislá byla po právní stránce, ale zpočátku určitě ne po stránce finanční a odborné pomoci. Její činnost byla bohatě dotována z prostředků mezinárodního TWR (dnes TWR-E). Postupně tyto dotace slábly a zodpovědnost za finanční zabezpečení převzala česká církev prostřednictvím svých věřících. Přesto dodnes spolupracuje TWR-CZ s TWR-E na základě partnerské dohody.

Vysílání TWR-CZ začínalo, podobně jako to původní z Monte Carla, čtvrt hodinovou relací denně. Ale od začátku tu byla touha oslovovat posluchače ve větším čase a lépe dostupnými způsoby. Tehdy se stále vysílalo přes KV vysílače v Monte Carlu a později i SV vysílače v Tiraně (obojí trvalo až do roku 2011).

A Pán Bůh dával další možnosti, jak tyto touhy naplnit: rozsah denně připravovaného vysílání postupně narostl na dvě hodiny, měli jsme možnost vysílat dvě hodiny týdně na veřejnoprávním Českém rozhlase Plzeň (1996-2011), TWR-CZ dostalo prostor

v programu Radia Proglas, které postupně svým VKV vysíláním pokrylo naši republiku (od 1995 trvá až dodnes), k pozemnímu šíření vysílání se přidalo i satelitní zprostředkované TWR-E (1998-2005).

I když šlo o pozitivní kroky, samozřejmě tu byla meta, které jsme toužili dosáhnout – celodenní vysílání. Posun od dvou hodin denně ke 24 hodinám je opravdu velký skok, ale na začátku tohoto tisíciletí Pán Bůh přidal nápad, jak tuto prudkou změnu alespoň trochu zmírnit: „Proč by se nemohla využít podobnost českého a slovenského jazyka umocněná tím, že Češi a Slováci žili ještě před nedávnem v jednom státě?“ Vznikl projekt 24hodinového česko-slovenského internetového a satelitního vysílání. 1. ledna 2006 zahájilo Rádio 7 své nepřetržité vysílání, které běží dodnes.

▼ *Zakladatel TWR Paul Freed*



Ale i to, co se na začátku jeví jako zřejmá výhoda, po letech už takovou výhodou být nemusí. Dnes jsou naši posluchači posunuti téměř o jednu generaci oproti těm na přelomu tisíciletí a mnozí už neřadí slovenštinu mezi mateřské jazyky. Obě redakce (česká i slovenská) také vyvinuly odlišné koncepty vysílání. Každá strana pro ně má sice své opodstatnění, nicméně při poledním přepojování to někdy vypadá, jako by si posluchač naladil úplně jiné rádio. Slovenská strana navíc už delší dobu připravuje 24hodinové slovenské vysílání pro své FM vysílače, a tak je logické, že nemá důvod pokračovat ve společném projektu. Dohodli jsme se, že společné vysílání ukončíme nejpozději s koncem platnosti licence pro satelitní vysílání, tedy v roce 2021.

Tyto a další důvody vedly k uvažování o posledním rozšíření (co se délky vysílání týče), a to z 12 hodin českého vysílání na celých 24. Začala doba přemýšlení a diskusí o tom, jak by mělo nové vysílání vypadat a taky se pomalu začaly připravovat věci, které bylo možné udělat s větším předstihem. Letos v lednu jsme se shodli, že již nastal čas směřovat všechny přípravy k nějakému konkrétnímu datu – bylo zvoleno 10. září roku 2019. Připomeneme si tím 29. výročí založení TWR v naší zemi (ministerstvem vnitra byly tehdy schváleny stanovy neziskové organizace).

Musím se přiznat, že když jsem před čtyřmi lety nastupoval do TWR, tak jsem neměl sen, že TWR bude vysílat celodenně česky, sedm dní v týdnu. Když se mě předchozí ředitel Aleš Bartošek ptal, jestli bych ho nechtěl po jeho odchodu do důchodu vystřídat ve funkci ředitele, odpálil jsem okamžitě jeho nabídku právě slovy, že nejsem člověk vizí. Nemám představu, jak by mělo rádio vypadat za deset či dvacet let. Uvědomuji si, že to na prvním místě záleží na tom, jak Pán dá. A On dával během historie opravdu rozmanitými a nečekanými způsoby. Některé cesty otevíral, jiné uzavíral.

Ale přece jednu obecnější vizi, podobnou té Paula Freeda, mám. Je to vize, že rádio bude sloužit lidem k poznávání Boha, poznávání Jeho záměru s člověkem, že bude sloužit k duchovnímu růstu jednotlivých posluchačů – mladších, starších, duchovně zralých či těch na začátku cesty s Bohem. Že bude nástrojem Ducha svatého, skrze který se On sám bude dobývat do lidských srdcí a připodobňovat je tomu Božímu. Jakou formu vysílání si k tomu Bůh použije, to není podstatné. Podstatné je, aby se něco dělo s lidskými srdci.

Samostatné české vysílání si tak trochu vynutila situace se společným česko-slovenským projektem Rádía 7. Nazrál čas ke změně, která, jak věříme, přinese nové možnosti, jak oslovovat další posluchače. A tento posluchač pro mě, a věřím, že i pro celou redakci, zůstává tím, o koho tu jde, kvůli komu hledáme nové cesty, kvůli komu se namáháme.

Když sepisuji tyto střípky z historie, tak si silně uvědomuji, jak velké dílo Bůh skrze TWR dělal a stále dělá a jak je důležité souznít s Jeho plány. Je dobré předkládat Mu své sny, ale stejně tak je důležité nechat Jeho samotného, aby rozhodoval a konal. Jinak hrozí, že sklouzneme k tomu, že si budeme dělat své dílo – a takové lidské dílo nenese žádné ovoce.

Samostatné české vysílání není cílem. Je jen větší příležitost pro naplnění Boží vize, aby celému světu bylo hlášáno evangelium. A proto se do něj chceme s Boží pomocí pustit.

*Luděk Brdečko*

▼ *Luděk Brdečko*



# Já a TWR... ... bývalí ředitelé vzpomínají

## **Petr Kolek**

Od doby, kdy jsem se vůbec poprvé spojil do rozhlasové misie TWR, už uplynulo hodně času. Bylo to ještě v období totality, na začátku 80. let 20. století. Můj strýc Josef Sečka odpovídal z Rakouska, kam emigroval, na stovky dopisů těch, kdo poslouchali vysílání z Monte Carla. Adresy lidí, se kterými si dopisoval, mi předával s prosbou, abych některé navštívil osobně a hovořil s nimi o víře v Boha, probral s nimi jejich otázky a pomohl v jejich problémech. Protože jsem jako geolog hodně cestoval, mohl jsem tyto návštěvy uskutečňovat.

Byl jsem také přizván k pomoci při práci ilegálního studia Jiřího Dedeciuse, nejprve v Blansku, a poté i v Brně. Živě si vzpomínám na první natáčení hudebních skupin, na tajné setkání s bratřími „ze západu“, kdy jsem od nich přebíral kvalitní studiové mikrofony nebo kytarové efekty, i na úžasnou atmosféru při natáčení Bible v podání Jiřího Hurty. Pak přišla sametová revoluce, a s ní se pro křesťany otevřely neskutečné možnosti. Konečně jsem mohl svobodně navštívit i strýce v Rakousku. Při jedné návštěvě jsme seděli na verandě, povídali si a on mi najednou položil otázku: „Chtěl by ses zapojit do založení

▼ Příprava práce české redakce TWR v roce 1990, Petr Kolek druhý zprava.



národní pobočky TWR? Dovedl bys opustit zaměstnání a pustit se na plný úvazek do misijní práce?" Mlčky jsem přikývl.

Následovalo období příprava a současně i postupný přesun agendy návazné služby z Rakouska do Brna. Trvalo ještě rok, než se vše vybuďovalo. Než přijel Ota Vožeh z Ameriky, než se sestavil přípravný výbor, než se vše legislativně vyběhalo. Nebylo to vůbec jednoduché, byla to pionýrská práce v rodící se demokracii, vznikajících nových záhonech o neziskových organizacích, hledání sídla a studia, dobrovolných spolupracovníků. Podal jsem výpověď v práci, a dohodu hned odešel.

Konečně nastal vytoužený den – první ustavující schůze Bratrské rady (*dnes Rady TWR, pozn. redakce*) a zahájení pravidelné pracovní činnosti misie. A příprava na velkou prezentaci – setkání s posluchači ve velkých městech republiky. Tváří v tvář mohli hovořit s těmi, které slýchali v rádiu, nebo se kterými si dopisovali. Zprvu nebylo vše zdaleka snadné, vzpomínám si, že nahrané programy jsem odvážel do Rakouska a předával do studia ERF v Perchtoldsdorfu. Můj strýc zase jezdil často do Brna a pomáhal, kde se dalo, také jsme zde společně natáčeli pořad „Nad dopisy posluchačů“.

Jsem rád, že mě Pán Bůh povolal k této misijní práci. Že jsem mohl být u samotných začátků budování rozhlasové misie, prožít to nadšení a pracovní nasazení. S odstupem času si uvědomuji, že Pán Bůh navíc počáteční misijní úsilí nás všech mistrně využil. Díky začátkům TWR byl dán také impuls ke vzniku dalších misii, např. Nové naděje a později i Brněnské tiskové misie. Celému TWR přeji, aby byli jeho pracovníci jako služebníci našeho Pána věrní i v těch v malých, často zdánlivě nedůležitých věcech, aby je pak Bůh mohl použít naplno ve svém velkém misijním díle.



▲ Václav Kadlec

## Václav Kadlec

U příležitosti vstupu do celodenního českého vysílání nechci psát žádný článek o tom, co a jak bylo za našich časů, ani se upnout na nějakou konkrétní vzpomínku či příhodu. Spíš chci poukázat na jednu zvláštní okolnost, kterou si opakovaně uvědomuji. A tím je mimořádné Boží požehnání, které na TWR-CZ spočívá. Požehnání v mužích a v ženách, kteří se na českém vysílání TWR podíleli a podílejí od jeho začátku až do současnosti. Vždycky pro mne bylo až fascinující a někdy i dojemné vidět, kolik úsilí, obětavosti a vytrvalosti prokázali. Často bez ohledu na to, jestli se jim samým v osobním či rodinném životě právě dařilo nebo nedařilo. Dalo by se říct, že TWR-CZ mělo a má štěstí na „srdcaře“. A já právě v tomto štěstí vidím to mimořádné Boží požehnání. A přeji české redakci, aby je mohla zažívat i v budoucích časech.

## Petr Raus

Součástí redakce TWR jsem se stal počátkem března roku 1992. Začal jsem pracovat v oblasti, o které jsem nevěděl prakticky nic.

Ostatní kolegové na tom byli podobně. Všechny nás spojovala touha po misijní službě, nadšení z možností, které se před námi otevíraly, úžas z Božího požehnání, které jsme mohli prožívat. Redakce se stala v tom nejlepším slova smyslu rozhlasovou rodinou. Skoro všichni dělali skoro všecko, podle toho, co bylo právě potřeba: natáčeli, psali, namlouvali napsané texty, stříhali pořady, uklízeli, opravovali, komunikovali s církví atd. Výjimkou byl od začátku Petr Zeman, kterého po nějaké době vystřídal jeho syn Daniel, a jejich odborná programátorská a technická práce; ti byli už tehdy nenahraditelní.

Redakce žila modlitbou. Na pravidelných společných modlitebních chvílích jsme se přimlouvali za celou práci celosvětového TWR, za ostatní národní redakce, stejně jako za posluchače, kteří nám prostřednictvím korespondence otevírali své životy. Naše vzájemná propojenost, otevřenost a důvěra se mi zdály bez hranic. Redakce mi tenkrát byla vzorovým příkladem života Božího lidu.

Zmíněné mezinárodní zázemí bylo pro naši práci velmi významné. Jednak kvůli finanční podpoře, bez které by se rozjezd tuzemské služby asi nepodařil, ještě mnohem více ale přátelstvím, přímlybnými modlitbami kolegů z celého světa, a nabídkou odborné přípravy. Evropské TWR připravovalo každoročně přínosné kurzy misijní rozhlasové práce, kterými nám pomohlo doplnit chybějící odbornost.

V březnu roku 1993 jsem na šest let převzal vedení redakce. S týmem se mi dál spolupracovalo skvěle, pokud vznikl problém, jako že život vždycky přináší i problémy, řešili jsme ho společně, s modlitbou a s úspěchem. Všichni členové týmu v něm měli svá místa a svým dílem přispívali k celku rozhlasové

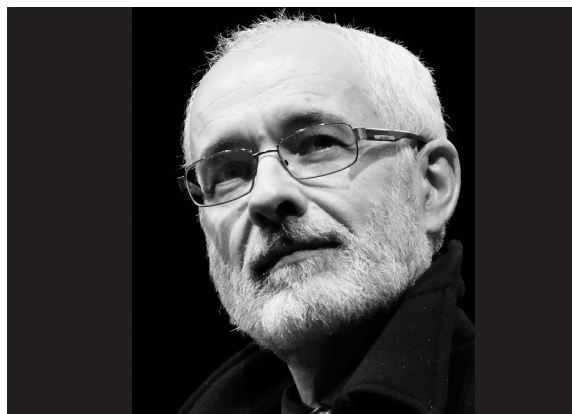
služby i k rodinnému charakteru našeho společenství. Pokud bych měl jmenovat, měl bych jmenovat všechny. Přece si ale dovolím vybrat dvě jména, která mi byla v časech mého ředitelování zásadní osobní oporou.

Prvním z nich byl Aleš Bartošek. Nejen vynikající autor rozhlasových pořadů, ale i skvělý technik manažer, kuchař... Bez něho bych ředitele nikdy dělat nemohl, protože bych selhával v celé oblasti technického, obchodního a nakonec i stavebního zázemí. Aleš toto všechno zvládal a držel.

Druhou důležitou pomocí mi byla Věra Votavová. Vynikající zvuková technička s dlouholetou zkušeností práce v Českém rozhlasu stříhala mé pořady, když už jsem si pro míru jiných povinností nestíhal sednout k mixážnímu pultu. Nikdy mi neváhala vrátit špatně namluvený pořad – a že jich bylo! Připomínala mi potřebu správné výslovnosti. Nepustila do vysílání nic, co nebylo dost dobře udělané. Dobře věděla, že Pánu Bohu je třeba dávat to nejlepší, čeho jsme schopni.

S redakčním týmem jsme toho zažili mnoho. Jsem za ta léta Pánu Bohu vděčný. Jsem vděčný, že možnost rozhlasového zvěstování stále pokračuje a že dodnes přináší dobré ovoce. Jsem vděčný, že i dnes, i když zaměstnán jinde, mohu být v TWR stále doma.

▼ Petr Raus



## Aleš Bartošek

Vysílání 24 hodin denně a 7 dnů v týdnu? Co je na tom nového? Tak se nějak ptám sám sebe, když tato informace aktuálně zní v českém vysílání Rádia 7. To tady přece už žije mnoho let. Pravdou je, že jsme se o tuto výsadu dělili se slovenskými kolegy, a tak na český jazyk „zbylo“ jen 12 hodin denně. Bez dalších komentářů je mi stejně trochu líto, že tato dělba úkolu končí, ale vše má svůj čas. Pro českou redakci se tak otevírá dvakrát více práce a dvakrát více času v „éteru“. Výhody i nevýhody. A tak přeji současné redakci, aby tento úkol zvládla s grácií a pohodou a (to především) s vědomím, že Bůh je nade vším a počítat s Ním se vyplatí. Nějak se mi někdy zdá, že s Bohem počítáme až... až se nám to hodí.

Ale nemám kázat, spíš prý vzpomínat anebo přát! Tak jo. Jsem čtyři roky v důchodu, na který jsem se moc těšil. Ale každý den víc a více jsem Pánu Bohu vděčný za těch asi 25 let, co jsem mohl pracovat v týmu TWR-CZ a být u toho, když se práce u nás začínala a postupně narůstala. Když jsem se rozhodl spolupracovat a zanedlouho i pracovat v české redakci, měl jsem úplně jiné představy. Kdybych totiž věděl, co mne čeká a čím mne Pán Bůh chce provádět, nikdy bych do toho nešel. Ale Bůh věděl, jak na mě, a tak mi budoucnost zatajil a postupně popouštěl krok za krokem dál a dál. Takže moje, a ani naše společná práce nebyla o našich, ale o Božích představách, které jsme měli tu čest společně postupně realizovat. Kdyby bylo jen „my a já“, nebylo by nic! Ale protože to byl ON, je toho hodně za námi. Nechtěl jsem jít do misie, a najednou jsem v ní byl a nikdy toho nelitoval.

Pro tuto práci mne nejvíce oslovoval verš z knihy Přísloví: „Líbí-li se Hospodinu cesty člověka, vede ku pokoji s ním i jeho nepřátele“ (Př 16,17). A věřte, že těch situací, kdy jsme museli couvnout od svých představ a jít jinak,

bylo mnoho. A vždy se to vyplatilo. Časem jsem si z toho udělal osobní slogan – „budeme-li dělat, co máme dělat, Bůh se o vše ostatní postará“. Na více než 100 % ☺ jsem si byl jistý, že poslouchat Boha se vyplatí. Pro Jeho slávu i pro nás osobně. A mohl bych vyprávět ságy o tom, jak na nás koukali partneři ze zahraničí. Někteří téwéráci z ostatních zemí a světadílů nás měli za dobrodruhy a amatéry a jen sem tam někdo pochopil a zajímal se. V každém případě Bůh tomu tak chtěl a současně to je Jeho velická milost. Také tým pracovníků a spolupracovníků byl vždy týmem zapáleným pro Pána. Jen jsme si někdy museli dávat bacha, abychom nehořeli více než bylo žádoucí a nezpůsobili požár. Jen pár lidí nezapadlo a jejich spolupráce neměla dlouhého trvání... a i za to jsem byl vděčný, jak Bůh vytvářel tým. Dokonce ti, kteří měli být (dle mých představ) největší posilou, rychle odpadli, a ti, od kterých jsem mnoho nečekal, se stali zásadní oporou a dalšími z mnoha bi-jících srdcí tohoto „podniku“. Tak věřím, že ani další roky nebude třeba nic hasit a ta zapálená srdce budou Bohu ke slávě a lidem k užtku.

▼ Aleš Bartošek na posledním vánočním večírku svého funkčního období.





# S nadějí do každého dne

Kolikrát za život se vám stalo, že se vaše sny stávaly skutečností? O 24hodinovém českém vysílání Rádía 7 byla v naší redakci řeč celkem dlouho. Nejprve nesměle a s velkým otazníkem na konci. S postupně otevírajícími se dvířky do toho velkého, celodenního rozhlasového světa pak stále častěji a konkrétněji. V týmu se nám kupily nápady na pořady, které by stálo za to také mít v nabídce – ale už je nebylo kdy vysílat. A sem tam se také objevili noví spolupracovníci, a my si uvědomovali, že se mozaika začíná postupně skládat. Na počátku roku 2019 bylo jasné, že kdybychom dále čekali, zaspali bychom dobu, kterou Hospodin připravil.

Z redakční stránky nastal čas přemýšlení o koncepci celého programu. Koho chceme oslovit? Kdo a kdy nás patrně poslouchá? Které pořady do nabídky přidat, a jsou i takové,

jejichž životnost se pomalu uzavírá? Otázek bylo dost a dost. Kdybyste v této době navštívili kancelář šéfredaktorky Kateřiny Hodecové, našli byste ji (kancelář, i Katku) zavalenou množstvím papírů s poznámkami, později pak doplněnou o magnetickou tabuli, na které se začal rodit návrh vysílacího schématu.

Při jeho tvoření jsme brali do úvahy především to, co nejčastěji lidé dělají v dané denní (či noční době). A tak jsme uvažovali o tom, které pořady vysílat, když snídáte, které mohou doplnit dobu, v níž většinou pracujeme, jaká slova a tóny budou ladit s dobou, kdy odpočíváme, a čím okořenit dobu před spaním.

Uvědomovali jsme si, že chceme (ideálně) mít pořady pro všechny věkové generace, že bychom si přáli rozšířit nabídku hudebních pořadů a pokrýt další hudební žánry, že víme o některých praktických oblastech, kterých bychom se rádi dotkli, že 24hodinové vysílání nabídne více prostoru pro „zpravodajskou“, tedy magazínovou část programu... Bylo toho hodně. Kateřina u své magnetické tabule prostála hodiny (a to doslova). Každý, kdo k ní vešel, nestačil koukat – a pak přidával své nápady, připomínky, myšlenky, vychytávky.

Když se podíváte na nové vysílací schéma, jistě si všimnete nejprve mírně rozdílné podoby všednodenního a víkendového vysílání. O víkendu zvolňujeme, více prostoru má hudba, ale taky programy pro děti, čas pro spočinutí a klidné naslouchání až hloubání. Vysílání od pondělí do pátku pak dodržuje dynamiku

Bůh naděje  
necht' vás naplní  
veškerou radostí  
a pokojem ve víře.

Římanům 15,13

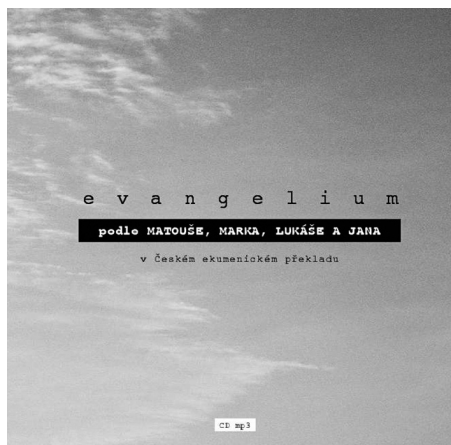
běžného dne většinového posluchače. Ráno je tedy svižné, s rychle se střídajícími pořady a krátkými vstupy. První výraznější linku pořadů tvoří ta s **magazín** po sedmé hodině. V 9:30 jsou to výukové programy, v deset pořady různého žánrového zaměření (rodina, historie, cestování). Z dalších bodů programu upozorníme na kosmetickou změnu poobědového času vysílání **čtení na pokračování** a přidání každodenní noční reprízy. Protože výkladovou relaci **Světlem Bible** považujeme stále za pilíř našeho programu, najdete ji v „hlavním vysílacím čase“ po osmé večerní. Za pozornost jistě stojí i chvíle pozdějšího večera – v hodině

od deváté se budou střídát pořady hudební a kontaktní, od 22:00 pak dostanou prostor relace, u kterých stojí zato zastavit se a poslouchat v klidu a bez rušení.

S nadějí do každého dne – to je slogan, který z našeho vysílání teď uslyšíte častěji. Právě s tímto vědomím jsme sestavovali i nové vysílací menu. Uvědomujeme si, že si vysílání Rádia 7 pouštíte v nejrůznějších životních situacích, okamžicích, chvílích – a chceme vám být nablízku. Toužíme po tom, aby každé slovo, tón, každá chvíle našeho programu, dávaly prostor Bohu pro to, aby přicházel nejen do uší, ale i do srdcí a životů těch, kdo poslouchají. Kéž se tak stane.

*Kateřina Hodecová, Lucie Endlicherová*

▼ *Takhle to vypadalo ještě někde na počátku, přibližně v dubnu.*



▲ *V loňském roce jsme vydali CD Evangelium podle Matouše, Marka, Lukáše a Jana v Českém ekumenickém překladu. Do roka a do dne byl celý náklad rozebrán, v současné době máme ovšem k dispozici verzi roku 2019, s novým obalem. Je někdo, komu byste rádi dali evangelium, a to papírové by nejspíš nepřijal? Vyzkoušejte to se zvukovou podobou.*

# Nově uslyšíte

Co všechno předcházelo místu, na kterém se právě nachází tým české redakce TWR, už bylo popsáno dostatečně. Tak teď něco o novinkách, které jsme pro vás připravili. Autory a redaktory zodpovědné za přípravu pořadů jsme poprosili o krátké přiblížení toho, co nově v programu najdete. Vybírejte, poslouchejte – a dejte nám vědět, jak se vám líbí.

## Akademie

Slovo *akademie* původně označovalo filozofickou školu – a se školou a vzděláváním je spojeno dodnes. Na Rádiu 7 chceme ve stejnojmenném pořadu nabídnout k poslechu přednášky, vyučování a promluvy různého zaměření, které mohou rozšířit naše obzory i vědomosti. Zaměříme se na praktická témata, jako je rodina, výchova, osobnostní rozvoj nebo správné využití času.

*(Premiéra v sobotu v 19:00, reprízy následující úterý ve 22:00 a ve středu ve 13:00.)*

*Lenka Malinová*

## Concertino

Hudba je široký pojem a obsahuje mnoho žánrů. Protože bychom rádi obsáhli alespoň ty hlavní, vrátíme do našeho vysílání také cyklus pořadů s tzv. vážnou nebo chcete-li klasickou hudbou, **Concertino**.

*(Premiéra v neděli v 15:00, repríza ve středu ve 22:00.)*

*Štěpán Matuška*

## Dary z rukou Mistra

Pořad **Dary z rukou Mistra** chce poukázat na působení Ducha svatého v životech lidí, kteří uvěřili v Ježíše Krista, chtějí Mu sloužit, ale uvědomují si, že bez pomoci shůry to

nedokážou. Jsou stále na cestě, s různou dávkou porozumění Písmu, a přesto chtějí sdílet svoji zkušenost s působením Ducha svatého ve své službě. V pořadu, kterým provází **Jiřina Gina Čunková**, se potkáte s mnoha osobnostmi z řad teologů, učitelů, kazatelů, vedoucích, ale i laiků, kteří mají k tématům spojeným s duchovními dary co říct.



Několik týdnů před nápadem vzniku pořadu Dary z rukou Mistra jsem se zamýšlela nad tím, kdo Duch svatý je, že Ho Pán Ježíš Kristus na mnoha místech Bible tak upřednostňuje, a dokonce varuje všechny před rouháním se Mu. Musela jsem uznat, že o Duchu svatém vím velice málo. Zajímalo mě, jak to mají ostatní a když jsem s návrhem na Dary z rukou Mistra přišla za šéfredaktorkou TWR, a dostala jsem zelenou, bylo mi to velkým povzbuzením a odhodláním udělat všechno pro to, abychom se dozvěděli víc. Nejen o Duchu svatém, ale také o Jeho působení v lidech, o Jeho darech. S tím vším krásným přišel veliký pocit zodpovědnosti, aby se to povedlo, aby to vám, posluchačům, něco dalo, příliš vás to nerozhodilo, ale naopak povzbudilo.

Uznávám, že k tomu vážně potřebuju moudrost Boží.

*(Premiéra ve středu v 11:15, repríza ve čtvrtek v 18:30.)*

*Jiřina Gina Čunková*

## Dušebol

aneb Na rovinu o duševním zdraví a nemoci.

Když se řekne blázen, co si představíte? Často někoho... však každý ví, jaký obrázek v sobě nosíme. Většina z nás má ve svém okolí někoho s duševním onemocněním, onemocněním duše, které nejde vidět, ale přesto bolí, trápí – a léčí se jako každá jiná nemoc.

Na rovinu o duševních onemocněních budou hovořit manželé **Martin a Katka Okáčovi**. Martin má za sebou zkušenost duševního onemocnění, která mu otevřela dveře až na místo peer konzultanta spolupracujícího s Národním ústavem duševního zdraví. Jeho žena Katka je mu pomocí rovnou a mnohdy víc než sekundantkou – bez ní by Martinův život nebyl takový, jaký dnes je. O nemocích duše oba vědí své ze zkušenosti osobní i doprovázející. Rádi se podělí o to, co zjistili na své životní cestě.

*(Premiéra v úterý v 10:00, repríza v sobotu v 18:30.)*

*Kateřina Hodecová*



## Jazzový klub

Co takhle zajít na hodinku do **Jazzového klubu**? V tomhle klubu není nahuleno, můžete tam být v tepláčkách a nabídku nápojů a

jídelního lístku zjistíte jednoduchým otevřením ledničky. Na pódiu se se svými nahrávkami střídají interpreti soudobí i ti starší, světoví i ti z našich luhů a hájů, hráči různých nástrojů, těles komornějších i big bandů. Převážně instrumentální hudba vám ponechá svobodu zůstat u svého stolku sám se sebou, nebo pozvat na drink interpreta či dokonce Mistra zvuku. Poslechový pořad na Rádiu 7, ve kterém se budeme volně toulat po hlavních třídách i bočních zákoutích jazzové scény. Zkusíte zajít, třeba se stanete VIP členy. Lidé jsou různí, lidé poslouchají i jazz. Chválabohu.

*(Premiéra v sobotu ve 21:00, repríza v pondělí v 17:00.)*

*Broňa Procházková*



## Korálky

Pohádek není nikdy dost. Mezi počtem hodin vysílání a množstvím pohádek by měla být přímá úměra. Čím více, tím více ☺.

Na internetu můžete najít množství příběhů pro děti, dokonce i s vizuální podobou. Proč tedy pouštět jen ty ve zvukové podobě?

Když děti poslouchají, ostatní smysly mají prostor pro kreativitu. Během poslouchání se rozvíjí jejich obrazová představivost, samy mají možnost vytvářet si vzhled postav, krajiny, prostředí... A navíc se opravdu snažíme, aby si děti plnily hlavy příběhy, ve kterých se budou ctít morální zásady, které je budou vést blíže k jejich Stvořiteli.

A proto vznikl hodinový pořad, který bude naplněn až po okraj různými pohádkami a

příběhy, to vše přerušeno jen krátkým povídáním. Na rozdíl od Kormidla nebude mít pohádkové pásmo žádné téma, jednotlivé příběhy budou posbírané a seskládané stejně jako rozsypané korálky v trávě. Konečný náhrdelník bude seskládaný z různobarevných pestřých kamínků, které na konci vytvoří krásný šperk. Proto **Korálky**.

Navíc je to rozhodně lepší název než můj prvotní nápad. Celý můj život se točí kolem polévek. Já polévku snídám, obědvám i večerím. A proto mě ihned napadlo, že pokud to má být hodina různorodých pohádek, které nakonec vytvoří krásný celek, tak by se to vlastně celé dalo přirovnat k vaření polévky. Do té se přece také dávají různé ingredience a nakonec vytvoří výbornou směs. A tak mě napadl název „Vývarek z pohádek“.

Pokud si říkáte: „To je ale hrozný nápad,“ tak máte pravdu, opravdu je. Píši to sem z jediného důvodu. Pokud jste měli doposud jakékoliv výhrady k názvu nového pořadu, tipuji, že už nemáte.

*(Premiéra v sobotu ve 13:00, repríza v úterý v 17:00.)*

*Bohdanka Gillíková*

## **Life+**

*„Hello and welcome to the first episode of Life plus. My name's Ailsa and I'm going to be your guide and helper as you continue to learn more English. We'll be working on some phrases and vocabulary in each session and we'll have a particular topic that we focus on.“*



Právě takový pozdrav bude od září znít éterem. V pořadu **Life+** vás jím bude zdravít moderátorka, skvělá učitelka anglického jazyka **Ailsa Randall**, která se stane průvodcem a pomocníkem při trénování angličtiny.

Bible vyjadřuje, že „víra je ze slyšení“. Slyšení tedy má velký význam. O tom, jak ovlivňuje slyšení vaši jazykovou vybavenost, se budete moci přesvědčit během patnáctiminutovky, která bude z velké části naplněná Ailsinou noblesní angličtinou a překvapivě dobrou češtinou. Každá lekce se bude zabývat tématem z běžného života, zastávky u vybraných frází a slovíček vám pomohou si osvojit jejich používání a chybět nebudou dokonce ani domácí úkoly ☺!

Proč Life+? Life: lekce budou zaměřené na záležitosti běžného života, jako je rodina, zaměstnání, volný čas, nakupování, jídlo a podobně... Prostě život s tím, co přináší. Plus reprezentuje Boží pohled do praktického života, biblický citát nebo zkušenost nějakého křesťana (jednou do měsíce se můžete těšit na setkání s hostem Life+).

Co vy na to? Prozkoumáte s námi život trochu jinak – anglicky a s Božím plus?

*(Premiéra ve středu 9:30, repríza ve čtvrtek 16:00.)*

*Lída Hojčková*

## **Nahoru (od 1. 1. 2020)**

Pořad **Nahoru**, který chystáme od Nového roku, není čistě z dílny české redakce Trans World Radia, ale využívá materiály z amerického TWR. Jsme rádi, že můžeme být součástí světové rodiny této rozhlasové misie. V našem vysílání podobně vznikly například pořady **Doteky**, **Světém Bible** či **Pravda pod mikroskopem**.

Pokud bychom hledali počátky tohoto pořadu určeného (nejen) mužům, asi bychom je našli v knihách Lonnieho Bergera Každý muž bojovníkem (v originále Every man a warrior). Přes oceán se materiály dostaly



do rukou Petra Malce, který knihy, a vlastně celý kurz, přeložil do češtiny. (Více o kurzu na stránkách [www.kmbr.cz](http://www.kmbr.cz).) Mezitím však již ve Spojených státech vznikal pořad *Champion Arise*, který má za úkol povzbudit muže, ale nejen je, aby „bojovali dobrý boj víry“. Určitě chceme být dobrými muži, manžely, otci, ale víme, jaké máme od Boha k dispozici zbraně či jak je správně používat? A právě k tomu má posloužit pořad *Nahoru*. Projdeme základy, od pomyslné přípravy výzbroje, jako je modlitba a čtení Bible, a dostaneme se i k náročnějším tématům, například financím či sexuální čistotě.

Jak už název *Nahoru* napovídá, pořad zve ke zdolávání překážek, vrcholů a táhne blíže k Bohu. Na této cestě vás budou provázet zkušenosti mnoha mužů, kteří stojí za knihami, kurzem a pořady samotnými. Jeden z hlasů, ten zkušenější, bude patřit **Petru Dvořáčkovi**, kazateli a správci sboru Církve bratrské Betanie v Brně, otci dvou dcer a účastníkoví kurzů Každý muž bojovníkem či Jozue. Druhý hlas, který se v otcovství teprve rozkoukává, bude můj. Snad vám rady dají tolik nových nápadů a inspirace do života jako mně. Tak na slyšenou v lednu.

*Pavel Kohl*

## #nofilter

Mladí si někdy myslí, že je Bible zastaralá a zpátečnická. Je to ale skutečně tak? „*J sme pře-svědčeni, že ne,*“ říkají protagonisté pořadu pro

mladé **Tomáš Mikuš** a **Zoltán Édes**. „*Podíváme se, co Bible říká na životní otázky mladé generace. Probereme to na rovinu, #nofilter.*“

Bez zbytečných pozláték a přikrašlování bude v rozhovorech a kázáních řeč o lžích, kterým rádi věříme, o možnostech nového začátku nebo třeba o tom, jak dělat těžké věci. Dalším generacím vstup zaručeně povolen.

**Tomáš Mikuš** se narodil v malebném Vsetíně a v současné době žije v Brně, kde pracuje jako projektant rafinérií na ropu. S ženou chodí do Apoštolské církve, kde jsou zapojeni do práce s mladými. Má rád kávu, literaturu a rodinnou malou želvu. Největším potěšením pro něj ale je, když vidí smělou víru v Boží slovo navzdory okolnostem a někdy i zvyklostem.



**Zoltán Édes** pochází ze Slovenska z maďarské rodiny a v Brně žije už víc než 10 let. Spolu se svou ženou Aničkou vede mládež Connect v AC Brno. Baví ho pomáhat lidem poznávat Boha a to, jak funguje svět – i proto pracuje současně v církvi a na univerzitě (VUT) jako vědecko-technický pracovník v oblasti aplikované fyziky. Ve volném čase rád sleduje sport i aktivně sportuje a věnuje se i hudbě, hlavně zpěvu a kytáře.

*(Premiéra v pondělí v 11:15, repríza v úterý v 18:30.)*

## O Jezus tut džanel / Ježíš tě zná

Písně, svědectví a nahlédnutí do Božího slova, informace o tom, co dělá Bůh mezi Romy

u nás i ve světě – to vše najdete v magazínu **O Jezus tu džanel / Ježíš tě zná**, na jehož přípravě se budou podílet **Igor Mamojka** a **Pavel Dirda**.

**Igor Mamojka** je pastorem rostoucího sboru Armády spásy v Brně. Je známý také jako skladatel a zpěvák, který spolupracoval s předními umělci české a slovenské popové scény. Dlouhodobě se věnuje evangelizačním tažením, kde lidé mění své životy a přijímají



víru v Ježíše. Dnes se jeho pozornost obrací k budování učedníků. S manželkou Markétou mají dvě děti.

**Pavel Dirda**, jazzový klavírista, držitel akademického hudebního ocenění Anděl. Dříve bojoval se závislostí na alkoholu či tvrdých drogách. Dnes je horlivý křesťan, který radostně hlásá evangelium a s celou svou rodinou zpívá o Ježíši. Věnuje se intenzivně romské misii. Pavlovo svědectví o obrácení ke Kristu zasáhlo hodně lidí, některé vedlo i ke změně života a nám věřícím dodává víru. Je ženatý a má dvě dospělé děti.

*(Premiéra třetí čtvrtky v měsíci v 16:30, repríza v pátek v 7:00.)*

## **Poklady z archivu**

Za léta fungování české redakce Trans World Radia a vysílání Rádia 7 obsahuje náš archiv spoustu perel, které by bylo škoda občas nepřipomenout – a přesto už by

v „běžném“ provozu působily trošku antikvárně. Není nic lepšího, než začít lovit **Poklady z archivu**. Pokud víte o příspěvku, který podle vás stojí za to vynést znovu na světlo, určité nám o něm dejte vědět.

*(Premiéra v sobotu v 16:00, repríza v neděli ve 14:00.)*

## **Průsečíky**

V dnešní uspěchané době se čím dál více objevují nové fenomény, se kterými jsme se dříve nemuseli potýkat, ale teď významně ovlivňují naše životy. Novota, neznalost, rychlost, s jakou přicházejí, a jejich velký vliv v nás vyvolávají někdy strach, jindy rezignaci a přizpůsobení se. Jedním z těchto fenoménů, který zaznamenal v posledních několika letech obrovský boom, je umělá inteligence. Vstoupila už do našich domovů, do našich vztahů, do mnoha odvětví lidského života. Někdy viditelně, jindy nepozorovaně.

Lidská fantazie si, nejen na základě zhlédnutých sci-fi filmů a přečtených sci-fi románů, klade otázky: „Jaké to bude mít meze, a budou vůbec nějaké? Budou opravdu moci stroje místo člověka myslet a rozhodovat? Uhlídáme si, že nás stroje nezačnou ovládat?“

Než si budovat v sobě strach z něčeho nepoznaného, je lepší věci poznat – poznat, kde jsou dobrým sluhou a kde jsou špatným pánem. Pořad **Průsečíky** s **Petrem Matouškem** a **Mariánem Možuchou** takové setkání s umělou inteligencí nabízí, ale chce nabídnout více – ukázat, jak se biblicky stavět k tomu, co umělá inteligence přináší do našich životů a k jejím dalším průvodním znakům.

**Marián Možucha** pracoval v letech 1995–2006 v TWR Slovakia, kde jako autor i moderátor přispíval do křesťanských programů, především pro mladší generaci. Od roku 2006 pravidelně nahrává v brněnském TWR své krátké evangelizační úvahy (týkající se různých témat, jde o několik stovek příspěvků) a také systematické biblické výklady

s evangelizačním poselstvím (aktuálně o životě králů Davida a Šalamouna vysílané v relaci *Kompas*). O průsečících – průnicích světa umělé inteligence a duchovního světa připravuje celkem 52 relací.



**Petr Matoušek** vystudoval VUT v Brně a od roku 2005 pracuje jako odborný asistent na Fakultě informačních technologií VUT v Brně. Jeho specializací jsou počítačové sítě, bezpečnost a analýza síťových dat. Dálkově vyučuje na univerzitě Strathmore v Keni. Je členem Evangelikálního společenství Brno, kde slouží jako kázající. Je zapojen v Síti křesťanských učitelů, účastní se také aktivit křesťanské akademické sítě v rámci sdružení European Leadership Forum.



*(Premiéra v úterý v 11:15, repríza ve středu v 18:30.)*

## Štafeta

Je zbytečné objevovat už jednou (či mnohokrát) objevené. Mnohem jednodušší je předat to poznané dál – jako štafetový kolík. Právě o to se snaží svým vyučováním **Pavel Mečkovský**, který zve k poslechu rodiče začínající i zkušené, vždyť nikdy není pozdě začít dělat věci lépe. V relaci se tak budeme dotýkat těch nejzákladnějších otázek výchovy a nabízet především praktické kroky, které mohou vést ke změně a úspěšnému absolvování rodinného štafetového běhu. V roli moderátorky pořadu budete slyšet **Danu Kenningovou** z Olomouce.



**Pavel Mečkovský** je ženatý a spolu s manželkou Magdou mají tři syny. Lektorství a poradenství rodinám se věnuje více než 15 let. Absolvoval biomedicínské inženýrství na VUT v Brně. Master of Arts in Practical Ministries se specializací na osobní rozvoj, poradenství a spiritualitu získal na vysoké škole s americkou akreditací v Rakousku. Je absolventem několika kurzů zaměřených na rodinné a osobní poradenství. Působí v křesťanské psychologické poradně Enganim v Olomouci. Je zakladatelem hnutí SAM (Společensví aktivních mužů), jehož cílem je podpora a povzbuzení mužů.

*(Premiéra ve čtvrtek v 11:15, repríza v pátek v 18:30.)*





## Zákoutí

Určitě to taky znáte – tu touhu někam se schovat, na chvíli „zalézt“ a nebýt. Mít svůj úkryt, takové... zákoutí. Právě takové místo chce se svými hosty budovat **Lucie Endlicherová** – a zároveň touží vstupovat do jejich zákoutí, tam, kam se tolik nechodí, na místa, která se tolik nevystavují, o kterých se mnoho nemluví. V době, která – zdá se – čím dál méně přeje vzájemnému naslouchání, jste zváni vstoupit do zákoutí lidí, kteří jsou na cestě a své poznání Božích věcí formulují často slovy neumělými, nebo ani to ne. Každý z nás je na cestě – a znát cesty těch, kdo hledají, má smysl.

*(Premiéra v neděli v 18:30, repríza v sobotu ve 23:15.)*

## Židé a my

Magazín **Židé a my** vznikl prolnutím přání vedení Rádia 7 obohatit celodenní vysílání o tuto tematiku a nasbíraných zkušeností manželů **Karla a Dariny Sedláčkových** z více než dvacetiletého poznávání Izraele, jeho lidu a našich společných biblických kořenů.

*„Chceme poukázat na vzájemnou blízkost Židů a křesťanů, na naše vzájemně biblické i současné spojení,“* říkají autoři tohoto nového magazínu.

Magazín **Židé a my** se bude vysílat vždy první čtvrtek v měsíci od 16:30 (s výjimkou

září, kdy se objeví ve vysílání až po startu celodenního českého programu, ve čtvrtek 12. 9.). Ve své první části se bude zabývat židovskými svátky a jejich zrcadlením ve svátcích křesťanských. V jeho druhé části se autoři chtějí zaměřit na současné vazby mezi našimi dvěma zeměmi, na rozhovory s konkrétními účastníky této spolupráce z mnoha různých odvětví.

**Darina Sedláčková** je lékařkou a v současné době vedle dalšího studia Bible slouží v Místech uzdravení. Spolu s manželem se 20 let podílela na organizaci a naplní Mistrovství ve znalostech Bible s mezinárodní účastí, které od roku 2004 probíhá v Senátu České republiky. Po řadu let pracuje jako dobrovolnice v pražské židovské obci.

**Karel Sedláček** se profesně celý život zabýval leteckou dopravou. Je sportovním pilotem a dosud nalétal na větroních a motorových letadlech více než 1 800 hodin. Byl dlouholetým výkonným ředitelem české pobočky Mezinárodního křesťanského velvyslanectví Jeruzalém (ICEJ), nyní je místopředsedou České společnosti přátel Izraele. Izrael navštívil více než 30x a již 15 let je národním koordinátorem celosvětového Dne modliteb za pokoj Jeruzaléma.

Manželé Sedláčkovi mají dva dospělé syny Tomáše a Lukáše.



# Naše programová nabídka

Procházíte program vysílání a netušíte, co se za názvy jednotlivých pořadů skrývá? Najděte si vybraný pořad a zjistíte alespoň o kousek více.

## Akademie

Přednášky, vyučování a promluvy různého zaměření, které mohou rozšířit naše obzory i vědomosti. Praktická témata, jako je rodina, výchova, osobnostní rozvoj nebo správné využití času.

## Bohoslužba

Pokud nemáte příležitost zamířit do společenství křesťanů, hledáte povzbuzení na cestě k Bohu a s Ním, ke svátečnímu dni přidáváme pravidelně záznam **Bohoslužby** z nejrůznějších církví po celé naší vlasti.

## Concertino

Klasická hudba pro klid nedělního odpoledne.

## Čtení na pokračování

Vybíráme knihy, které stojí za přečtení – a tedy i za poslech. Stačí usednout a naslouchat.

## Čtení z Bible 21

Boží slovo má moc... a proto zní ve vysílání Rádia 7 slova Bible pravidelně; mimo jiné i v čase, kdy otevíráme Nový zákon v překladu Bible 21.

## Dary z rukou Mistra

O působení Ducha svatého v životech lidí, kteří uvěřili v Ježíše Krista, chtějí Mu sloužit, ale uvědomují si, že bez pomoci shůry to nedokážou.

## Doteky

„Dotýkat se lidského života Božím slovem“ – takové je motto pořadu, jehož největší silou je důsledné propojování biblických principů s běžným životem současného člověka.

## Do světa (do 31. 12. 2019)

Hledání, tápání, otázky a touha najít odpovědi po smyslu života a jeho směřování. V pořadu **Do světa** to vše figuruje díky příběhu z pera kazatele Církve bratrské Pavla Pichota.

## Dušebol

Když duše bolí, život není jednoduchý. O spletitých cestách duše s manželi Okáčovými, kteří mají vlastní zkušenost se životem s duševní nemocí.

## Fortepiano

Jako jsou na klavíru klapky černé i bílé, objevují se podobně v životě člověka světlá i tmavší období. O těch i oněch mluví hosté **Fortepiana** otevřeně, stejně jako o Bohu.

## Interval

Týdeník věnovaný hudbě s přesahem, ve které jsou slova neméně důležitá jako hudba.

## Jazzový klub

Poslechový pořad, ve kterém se budeme volně toulat po hlavních třídách i bočních zákoutích jazzové scény.

## Kanafásek

Pohádky a příběhy před spaním pro menší i všechny ostatní, kdo chtějí poslouchat.

## Kdo je to?

Soutěžní hádanka inspirovaná Biblií – hledáme postavu, místo či příběh ze Starého či Nového zákona.

## Ke kořenům

Pod povrch, až ke kořenům biblických textů, se můžete vypravit v rozhovorech s renomovanými českými teology a biblisty.

## Kompas

Příležitost nasměrovat střelku svého vnitřního kompasu Božím směrem nabízí autorská relace slovenského spolupracovníka Mariána Možuchy.

## Korálky

Pestrobarevná hodina pohádek a písniček seskládaná jako korálky na šňůrce.

## Kormidlo

Na palubě lodi, která má spoustu kajut, mohou děti plout vstříc zajímavým zážitkům a hezkému poslouchání.

## Krátká biblická úvaha

Porce biblického zamyšlení na cestu dnem.

## Krok za krokem

Bez spěchu a soustředěně biblickými pasážemi. Pořad je mimo jiné charakteristický typickou dikcí pastora Jiřího Nováka, který se narodil v Čechách, ale víru v Krista našel až v USA, kde žije dodnes.

## Kudy kam

Kudy se vydat na životních cestách? Kam nasměrovat své touhy, pozornost, energii? Jak žít podle Božího řádu? Aktéři pořadu zvou k cestě až na dřeň problémů, k poctivému zápasu o pravdu, k hledání i sdílení.

## Life+

Ostrůvek angličtiny v moři českého vysílání. A s přidanou hodnotou setkání s anglickými křesťany.

## Listárna

Každý týden nahlížíme do vašich dopisů, e-mailů a dalších vzkazů, které dorazí do redakce. Poslední týden v měsíci se na slyšenou těší ředitel Luděk Brdečko.

## Magazín z kultury

Střípky z pestrého světa hudby, literatury, filmu, divadla, festivalů; pozvánky, recenze, postřehy.

## Magazín z misie

Praktická aplikace Ježíšovy výzvy „Jděte do celého světa a hlásejte evangelium“ doma i ve světě.

## Magazín z regionů

Děni mezi křesťany, konference, životy církví v rozhovorech i reportážích.

## Modlitby podle Bible

Půlhodinka, ve které se úryvek z Bible stává základem pro osobní rozhovor s Bohem.

## Momentky

Představ si, jak se v pozdním večeru probíráš fotkami, které zachytily drobné okamžiky uplynulých dní. Tohle tě potěšilo, rozrušilo, rozesmálo, inspirovalo, překvapilo... **Momentky**, to je hodinka pro ty, kdo si nechtějí nechat okamžiky protékat jen tak mezi prsty.

## Myšlenka na den

Někdy stačí jen pár slov k zamyšlení – a je řečeno vše. Každodenní zastavení chce posloužit jako impuls do celého dne.

## Na sobotní frekvenci Proglasu

Hodinový debatní pořad na biblická či aktuální a společenská témata. Hosty ve studiu jsou odborníci, kazatelé i „obyčejní“ lidé. Co mají společné, je hluboký osobní vztah ke Kristu. A právě víra – živé spojení s osobním Bohem – je aspekt, který dává diskutované látce jedinečný rozměr.

### Nahoru (od 1. 1. 2020)

Muži touží dobývat vrcholy a stoupat nahoru. Ne vždy ale musí být cílem zasněžený vrcholek nebo cílová páska. Jak bojovat dobrý boj víry za vztahy, manželství a děti? Pořad **Nahoru** zve k poslechu všechny, kteří chtějí pracovat na svém vztahu s Bohem a růst směrem k Němu.

### Nejen chlebem

„Nejen chlebem živ je člověk, ale každým slovem, které vychází z Božích úst.“ Životodárný pokrm pro lidskou duši z toho nejčistšího zdroje – Bible – si můžete dopřát s pořadem, ve kterém se v ročních cyklech střídají kazatelé Božího slova.

### #nofilter

Mladí si někdy myslí, že je Bible zastaralá a zpátečnická. Je to ale skutečně tak? Jsme přesvědčeni, že ne. Podíváme se, co Bible říká na životní otázky mladé generace. Probereme to na rovinu, #nofilter.

### O Jezus tut džanel/Ježíš tě zná

Písň, svědectví a nahlédnutí do Božího slova, informace o tom, co dělá Bůh mezi Romy u nás i ve světě.

### Okno do historie

Fundované a současně barvitě a s velkým zaujetím prezentované exkurze do historie církve s jejími světlými i stinnými stránkami.

## Písničky na přání

Stát se na hodinu hudebním redaktorem Rádia 7? Proč ne! Stačí vybrat písničku a nechat ji zahrát pro sebe nebo třeba jako rozhlasový pozdrav či dárek.

### Písničky z archivu

Hudba pro pamětníky v komponovaném pásmu.

### Pohovka

Hudební hodinka, která mapuje dění na křesťanské hudební scéně doma i v zahraničí. Nová alba, zajímaví hosté, střípky ze zákulisí, sondy do tvůrčího procesu i běžného života. Muzika, která vás z pohovky nejspíš zvedne!

### Poklady z archivu

I u nás je z čeho vybírat a co připomínat. Vzpomínejte spolu s námi na pořady dávno odvysílané.

### Pozvánky

Tipy na akce nejrůznějšího zaměření, z dnů bezprostředně následujících i s výhledem do budoucnosti.

### Průsečíky

Co udělá umělá inteligence se světem, jak ho známe? Protínání světů v pohledu křesťana.

### Překročit hranice

Výprava za hranice běžného přemýšlení, rozhodování a jednání, na území Božích principů, která se obloukem vrátí do pozemského žití. A to pak nemusí a možná nemůže být stejné.

### Rozmarýna

... aby to v našich domovech vonělo. Pořad věnovaný rodině a všem, kterým rodinné vztahy nejsou lhostejné.

## Řeka života

Příběhy lidí, kteří se vydali k pramenům a jejichž osobní víra v Krista ovlivnila mnohé další. Příběhy z doby nedávné, stejně jako exkurze daleko do minulosti.

## Stopy

Vydat se aspoň ve vzpomínkách po stopách Božího působení v životě – to přináší nečekané obohacení jak pro samotného aktéra příběhu, tak pro ty, s nimiž své vyprávění sdílí.

## Studna slova

Archivní záznamy výkladů jednotlivých biblických knih z pera i úst Jiřího Hurty poskytují obcerstvující a životodárné doušky pro duši současného člověka.

## Sváteční slovo

Nedělní zastavení, zamýšlení a obcerstvení s krátkým příběhem i pointou.

## Světlem Bible

Legendární cyklus rozhlasových biblických výkladů, které se poprvé v éteru objevily v USA v roce 1967. K dnešnímu dni se vysílá ve více než stovce jazyků po celém světě a podle posluchačských ohlasů má stále nebývalý vliv na životy lidí.

## Štafeta

Výchovu je možné vnímat různě. O předávání toho nejlepšího do života generace, která přijde po nás.

## Uši k duši

Jak člověk vnímá sám sebe, svět kolem, Boha, své emoce, duchovní život, tělesnost...? Čtvrthodinový rozhovor je populárně pojatá sonda do křesťanské antropologie – nauky o člověku v nejširším slova smyslu.

## Večer pod lampou

Čtení z náročnějších, nebeletristických knih – apologetických, historických a vzdělávacích spisů autorů současných i léty prověřených.

## Za obzor

Objevte s cestovatelským magazínem končiny vzdálené i blízké, navštivte pozoruhodná místa, „ochutnejte“ místní kulturu, zvyky, jídlo, prožijte setkání s „domorodci“ – to vše optikou lidí, kteří cestují se srdcem nabláženým na Boha.

## Základy

Elementární pravdy křesťanské víry v šestnácti krátkých zastaveních s různými autory.

## Zákoutí

V naslouchání rozhovoru s hostem vstoupíte do míst, na která se možná tolik nechodí a budete hledat odpovědi na otázky, u kterých je obtížné ji najít.

## Zrcadlo

Vědecké důkazy a diskurzy, nepopíratelně ukazující na Stvořitele a Jeho dokonalý plán spásy světa ve fiktivních rozhovorech profesora a jeho žáka.

## Židé a my

Magazín o souvislostech židovství a křesťanství, propojení světa Staré a Nové smlouvy.

## Život víry

Různorodá osobní vyprávění o hledání smyslu života, vztazích, bojích a zkouškách, vítězstvích a prohrách, obyčejných dnech i téměř hmatatelné Boží přítomnosti.

# Jak to všechno bude

## Změny v příjmu českého vysílání Rádia 7 od 10. 9. 2019

### Internetový příjem:

*týká se příjmu přes webové stránky [www.radio7.cz](http://www.radio7.cz), [www.twr.cz](http://www.twr.cz), [m.radio7.cz](http://m.radio7.cz), [m.twr.cz](http://m.twr.cz), [play.cz](http://play.cz), aplikace např. CZ Radio, internetové radiopřijímače a další zařízení, která jsou nasměrována na dosavadní streamy Rádia 7, uvedené na našem webu (<http://radio7.cz/jak-nas-naladite/96-internet>, záložka "Přímé odkazy na streamy")*

Pokud chcete od 10. 9. 2019 nadále poslouchat české vysílání Rádia 7, **na způsobu internetového příjmu se technicky nic nemění. Není potřeba nic přenastavovat.** Od úterního poledne 10. 9. 2019 z výše uvedených zdrojů uslyšíte již trvale vysílání české redakce. (24hodinové slovenské vysílání Rádia 7 lze nadále poslouchat na webové stránce [www.radio7.sk](http://www.radio7.sk), případně na odkazech na ní uvedených.)

### Satelitní příjem:

Zahájení celodenního českého vysílání Rádia 7 na satelitu předpokládáme během pozdního léta podzimu tohoto roku. Přesné datum ještě není v době tisku této Antény potvrzeno. Aktuálně probíhá dojednávání technických parametrů se satelitním poskytovatelem na základě licence udělené Radou pro rozhlasové a televizní vysílání v červenci letošního roku. Zatím tedy zůstaňte naladěni na stávajícím satelitním kanálu Rádio 7, kde vás budeme informovat o dalším vývoji, stejně tak i na našem webu. V každém případě se bude celodenní český program Rádia 7 vysílat ze stejného satelitu jako dosud, nebude tedy třeba měnit přijímací zařízení, ani přesměřovávat anténu.

*Daniel Zeman*

▼▼ *Daniel Zeman a herec Pavel Hromádka jsou protagonisty seriálu **Pravda pod mikroskopem**, který zkoumá svět kolem nás.*



# Nečekaný budiček

Crrrrrr...

„Co se děje, vždyť je půl páté ráno?“

„Spěchám na modlitební stráž...“

„Cože, stráž? Chápu hlídku na Pražském hradě, ale tady? Navíc v tuhle nekřesťanskou hodinu?“

„No právě, že křesťanskou ☺. Víš, Bůh nespí, a nespí ani Boží nepřítel. Hasiči a záchranáři mají také noční služby, aby střežili naše bezpečí. Třeba starozákonní král David měl skupiny strážných, kteří se střídali po hodinách ve dne i v noci. V Jeruzalémě tehdy zněla neustále chvála Bohu. Nebo jsi možná slyšel o Moravských bratřích.“

„No ani ne. Ale to teď nechejme stranou. Koho teda střežíš ty, když jdeš na stráž?“

„Víš, jedno křesťanské rádio – Rádio 7 – chce vysílat nonstop, být neustále k dispozici. Chci je v tom podpořit.“

„To jako tvoje noční bdění bude mít vliv na jejich poslechovost?“

„To nevím. Nevím, kolik lidí se díky mně připojí, to je Boží věc. Ale věřím, že modlitby fungují. Třeba jednou v rádiu čekali na hosta, který se zasekl na dálnici. Pořad měl za hodinu začínat, a příjezd v hosta nedohlednu. Ale rozhlasáci zběhlí ve své práci, kteří právě pracovali na textech o Ježíšovi jako Pánovi nad časem a vzdáleností, se modlili, a...“

„Nechceš mi říct, že byl pořad zachráněn?“

„Nejen to! Host stihl urazit hodinovou cestu za 40 minut! Ale jel předpisově, žádné

překračování rychlosti. Tak co – ještě nevěříš, že má modlitba smysl?“

„No něco na tom asi bude ... a jak víš, za co konkrétně se modlit?“

„Kdybys chtěl, mohu ti přeposlat modlitební dopis, který z rádia měsíčně dostávám.. Netvař se tak překvapeně. Dobře, udělám ti tady z něj teď výtah.“

Děkuji

- za mnoho zázraků, které zakusili (s hosty, financemi, technikou);
- za programové schéma, nové pořady a ochotné spolupracovníky;

- za nové moderátory, kteří přišli, a i za ty, kteří jsou již na cestě;
- za nové programy a techniku, které usnadnily a zjednodušily práci.

Prosí

- za další spolupracovníky, moderátory a editora, aby se našli a dobře zapracovali;
- za zdárný průběh vysílání, doladění všech technických, právnických a jiných opatření;
- aby rádio dál oslovovalo posluchače a nacházelo k nim nové cesty;
- aby Bůh dál držel svou ochranou ruku, zajišťoval vše potřebné pro provoz;
- aby stále zůstala otevřena doba milosti ke zvěstování evangelia;
- za ty, kteří tuto svobodu nemají, za pronásledované křesťany.

**Chcete dostávat modlitební dopis?**  
Ozvěte se na náš e-mail [twr@twr.cz](mailto:twr@twr.cz), rádi vám ho každý měsíc budeme posílat.

Děkujeme, že se za nás modlíte. My za vás také.

# Výběr z dopisů

Obdržel jsem zpravodaj Anténa. V letošním roce tomu je 40 let, co jsem poprvé uslyšel rádio, v té době Monte Carlo. Od této doby vás poslouchám. Když jste slavili deset let vysílání, navštívil jsem vaše studio v Brně na Lesné. Vaše pořady mi za tu dobu hodně daly a také změnily. Zvláště výklady z Bible, **Doteky**, sobotní programy v osm hodin. Děkuji.

*Jaromír*

Chtěli bychom vám poděkovat za od-vysílání vzpomínek bratra Josefa Škrobáka, se kterým jsme se v minulých dnech rozloučili při pohřebním shromáždění. Bylo to od vás opravdu milé. Něco z jeho života nám už kdysi pověděl on sám a něco vím od mého otce. Spolu prožívali mládí na Valašsku a dělilo je věkem jen pár měsíců. Strýček Josef byl nejen pro naši generaci takový Valašský „Spurgeon“. Měl nás rád a my jeho. David Novák o bratru Škrobákovi řekl, že mu nebylo za těžko dělat „obyčejné maličkosti“. Tím a jeho službou slovem si získal naši důvěru a mnoho duší pro věčnost. Ještě jednou děkujeme a zdravíme celý tým TWR Rádia 7.

*Věra & Pavel*

Perfektní! Můj každodenní chléb.

*Vladislav, ohlas na pořad Světem Bible  
na stránkách [ttb.twr360.org](http://ttb.twr360.org)*

Je na chválu, že v českém vysílání je různorodost! Nemusíme zo všetkým sa úplne stotožniť, ale vedie nás to k zamysleniam a študovaniu Písma v problematike, ktorú sme počuli. Preto je rôznorodosť dôležitá. Je dobré, ak sa aj v niečom s vykladačom celkom nestotožníme, ale výklady od tohoto vykladača v inej téme obohacujú. Je nám Slovákom potešením, že hutné programy v zrozumiteľnom českom jazyku budeme môcť naďalej počúvať.

*Lubomír*

Dobrý den, chci vám velmi poděkovat za vaši práci. Ráda poslouchám vaše pořady, především **Fortepiano**, **Rozmárynu**. Mám je stažené v mobilu a když mám možnost, tak poslouchám. Někdy se zasměju, zamyslím, poučím se. Ještě jednou děkuji. Ať vám Pán Ježíš žehná.

*S.*

Dobrý den, dal bych si rád písničku iBuh od Helana pro nás všechny, co právě jsme ve vlacích a někam jedeme. Nebo jinou písničku, to je jedno.

*Posлуhač David z vozu řady 814*

*Davidu jsme se samozřejmě museli zeptat, jak poslouchá, když je na cestě:*

Rád odpovídám: poslouchám v programu REPLAIO v telefonu na streamu 32 kbps ogg. Velmi spolehlivé.