

# Úvodník

I když pracuji v rádiu, nejsem velkým fanouškem moderních komunikačních technologií. Uznávám, že tlaku společnosti nelze všude odolat, ale když si mohu vybrat, tak vždy preferuji osobní setkání. Při něm se totiž dá předat mnohem více než jen samotnou informaci. Lze při něm daleko nejlépe vyjádřit emoce a také prožít vztah. To, jak je na mě můj partner v rozhovoru naladěný, mnohem lépe poznám z barvy jeho hlasu, z rysů jeho tváře než z nějakých smajlíků v esemesce.

Nemusí to být ale jen tlak společnosti, který nás vede k užívání moderních technologií. Ony jsou v mnoha případech opravdu užitečné. Například když dříve mezi blízkými lidmi stála velká vzdálenost, třeba celý oceán, mohli si čas od času poslat dopis a v něm shrnout vše, co se za dané období událo. Dnes se může jejich komunikace díky různým formám videohovorů výrazně přiblížit právě tomu osobnímu setkání, může probíhat bez značných nákladů a každodenně.

Užitečnost komunikačních technologií jsme ocenili i v prošlé době epidemiologických omezení. Stát se to o nějakých patnáct let dříve, byla by například plošná online výuka něčím nepředstavitelným. A tak když moderní technologie nenahrazují osobní setkání, ale nahrazují to prázdno, které by tu místo nich bylo, považuji je za velmi užitečné.

Za takovou náhradu prázdna, které by tu jinak bylo, považuji i naše rádio. Rádio 7 v žádném případě nechce suplovat roli místních společenství církve. Chce ale přidat do jejich života něco, co je často mimo možnosti církve; sloužit v oblastech, které je pro církve obtížné plně pokrýt. Může přispívat k osobnímu růstu jednotlivých posluchačů

a ve výsledku obohatit společenství, která tito lidé navštěvují.

A tak si myslím, že si při používání moderních technologií neustále musíme hlídat to, co nám přinášejí, i to, co nám berou.

Rádio, i když má za sebou už přes sto let fungování, si stále drží některé z výhod komunikačních technologií – hromadné šíření informací dovnitř domovů, a v našem případě i nepretřžitě v čase. Takto může naše vysílání přinášet dobrou zprávu evangelia i povzbuzení do praktického života podle něj.

Určitě má cenu zvát lidi do shromáždění církve. Ve společenství, kde je Bůh opravdově uctíván, působí Boží duch a může vést návštěvníky k obrácení. Ale lidé jsou různí a pro některé z nich je právě návštěva shromáždění tou největší překážkou. Poslechnout si rozhlasové pořady, které zvou k Bohu, pro ně může být „bezpečnou“ alternativou, jak udělat první krok.

Za více než století fungování rádia se proměnila i forma vysílání. I Trans World Rádio za více než třicetiletou dobu svého samostatného působení v naší zemi vystřídal řadu platforem tak, jak byly v dané době dostupné a jak se jevíly efektivní. Využívalo krátkovlnné a středněvlnné vysílače z Monte Carla a albánské Tirany. Hostovalo na FM rádiích ČRo Plzeň a Radiu Proglas, kde naše působení stále trvá. Vysílá přes internet, satelit, je možné jej zachytit i v rozvodech některých kabelových televizí.

Přesto jsme po celou dobu pokukovali po něčem, co nám bylo nedostupné – po vlastní FM stanici zachytitelné „obyčejným“ rádiem. Nedostupnou nám byla ze dvou důvodů – kvůli velmi tvrdé soutěži o licence,

ve které nejsme schopni konkurovat velkým komerčním rádiím, ale také kvůli finančním nárokům, které byly vždy vysoko nad naše možnosti.

Ale technologie se vyvíjí a jsou tu nové. Podobně jako tomu bylo u televizního vysílání, i rozhlasové by mělo přejít z analogové formy (FM) na digitální (zkráceně DAB). A v této proměně vidíme velkou šanci. DAB vysílání by se tak stalo náhradou běžného vysílání FM, a bylo by obdobně dostupné skrze podobné rozhlasové přijímače nebo autorádia.

Obě dvě zásadní překážky pro celoplošné FM vysílání – složité získání licence a finanční náročnost – se v tomto případě jeví jako zvládnutelné. Licence DAB je v současné době nároková a cena za provoz DAB vysílání je řádově nižší než za FM. Navíc není třeba budovat vlastní vysílače.

Přestože nevíme, jak se bude situace skutečně vyvíjet, vidíme v těchto změnách příležitost, jak přijít se zprávou evangelia k novým posluchačům, které jsme dosavadními prostředky nebyli schopni oslovit. Rádi bychom začali pro vysílání Rádía 7 využívat

i tuto platformu DAB, skrze kterou by se dalo poslouchat Rádío 7 například přes novější autorádia.

I když finanční náročnost DAB vysílání je podstatně nižší než u FM, přece jenom se jedná o velkou částku (roční provoz včetně autorských poplatků cca 1,5 mil. Kč). Jako jeden z ukazatelů, jestli do toho jít, máme právě to, zda se nám podaří sehnat alespoň část peněz, které by na DAB mohly být využity, předem. Znamenalo by to pro nás ujištění, že podporovatelé mají zájem o tento nový způsob misie.

Jestli i vy podobně jako tým i Rada TWR vidíte DAB vysílání jako příležitost pro nesení evangelia, připojte se podle možností k tomuto projektu modlitebně a finančně. Podotýkám, že dosavadní náklady na vysílání a přípravu pořadů zůstávají, a tak pro nás nemá efekt pouhé přeměrování dosavadní podpory z běžného provozu na projekt DAB, ale pouze peníze, které budou nad běžně ukazované dary.

*Luděk Brdečko*

Od samého počátku mé spolupráce s Radiem 7, což je asi 11 let, jsme se modlili a hledali způsob, jak dostat vysílání a tím i evangelium blíže k posluchačům. Evangelium bylo doposud k dispozici možná tisícům nebo desetit tisícům. Odtud to již mohou být statisíce, protože počet lidí využívající technologii DAB neustále stoupá. Jsem vděčný Hospodinu, že tyto pomyslné dveře otevřel a my do nich můžeme vejít.

*Marek Prosner, senior Křesťanských společenství*

TWR/Rádío 7 hraje již několik desetiletí důležitou roli ve zvěstování Dobré zprávy evangelia v naší zemi. Rozšíření rozhlasového vysílání na platformu DAB umožní oslovit mnoho nových posluchačů nejen z řad členů církve, ale i těch, kteří běžně křesťanský rozhlas neposlouchají.

*Pavel Coufal, předseda Výkonného výboru Bratrské jednoty baptistů*

# Vývoj projektu DAB

Nejprve stručně připomenutí, co DAB vlastně je: Jedná se o digitální rozhlasové vysílání šířené pomocí pozemních vysílačů, zachytitelné v jejich dosahu – podobně jako běžné (analogové, FM...) rozhlasové vysílání – pomocí DAB rozhlasových přijímačů. Ty jsou běžně dostupné v různých provedeních – od malých přenosných přes autorádia až po stolní přijímače, v cenách od cca 600,- Kč. Posлуhač neplatí žádné poplatky za připojení, způsob a komfort poslechu odpovídá tomu, na co jsme zvyklí u běžného rádia (např. mobilita, jednoduchá obsluha). Ač tento systém existuje už poměrně dlouho, v České republice zažívá masivnější rozvoj až v posledních pár letech.

Současná doba **se nám jeví jako optimální pro vstup do DAB**. Na jednu stranu je tato platforma v ČR už poměrně rozšířená, na druhou stranu do ní lze zatím ještě relativně snadno vstoupit (snadné získání licence, volná kapacita vysílačů). Chceme tak využít aktuální příležitost, která nemusí být trvalá.

Přínos DAB spatřujeme hlavně v potenciálu zasáhnout naším vysíláním širokou veřejnost, i ty posluchače, kteří by Rádio 7 cíleně nevyhledávali. Díky tomu, že počet stanic na DAB je výrazně menší (aktuálně v ČR několik desítek) než nepřehledné množství rádií na internetu, je možnost, kdy hledající posluchač na Rádio 7 mimoděk narazí, mnohem pravděpodobnější. Mezi další výhody patří např. snadný poslech v autě (nově vyráběné automobily už musí být přijímačem DAB vybaveny) a jednoduchost příjmu pro posluchače obecně (odpadají poplatky za internet, nemusí se řešit instalace satelitu, přijímače jsou snadno přenosné).

Vedeni těmito úvahami jsme letos na jaře navázali kontakt s provozovateli DAB vysílačů (multiplexů), abychom zjistili konkrétní možnosti. Na základě získaných informací jsme se rozhodli jít touto cestou a podnikli další kroky k realizaci.

Naším cílem je, aby signál Rádía 7 zasáhl co nejvíce potenciálních posluchačů v celé ČR. Momentální technologický limit daný počtem vybudovaných DAB vysílačů je cca 70 % obyvatel. Územní rozložení pokrytí je patrné z mapky. Cena je následující:

Technické zajištění (roční platba provozovatelům DAB vysílačů (multiplexu)): 1.350 tis.

Autorské poplatky ochranným svazům: 150 tis.

Propagace: 120 tis.

**NÁKLADY DAB CELKEM: 1.620 tis. ročně**

Prostřednictvím DAB by se vysílal stejný signál (program) jako v internetovém a satelitním vysílání Rádía 7, stejně tak by se nadále využívaly stávající přenosové technologie. V této souvislosti by tedy nevznikly další vícenáklady nad rámec současného provozního rozpočtu (cca 6 mil. Kč) ani personální potřeby.

V každém případě je finanční stránka projektu, tedy oněch 1.620 tis. Kč ročně navíc, jeho největší „výzvou“. Připravili jsme tedy prezentační materiály, s nimiž oslovujeme možné nové podporovatele (slovo „**nové**“ je v tomto případě velmi důležité, protože i nadále je potřeba krýt stávající finanční náklady provozu redakce, na němž je rozšíření vysílání na DAB přímo závislé). V jednání je i možnost částečné podpory ze strany TWR-Europe.

V této souvislosti také revidujeme význam satelitního vysílání. To bylo po dlouhou dobu pro Rádio 7 důležité, ale s vývojem komunikačních technologií se poslech rádia přes satelit během let dostal na okraj posluchačského zájmu. I řada sítí kabelové TV, které původně přebíraly náš signál ze satelitu, přešla na jeho příjem přes internet. Zrušením satelitního vysílání, o kterém – v případě, že se DAB podaří spustit – uvažujeme k listopadu 2022, by se jeho roční náklady ve výši cca 600 tis. přesunuly na DAB, které je pro většinu posluchačů dnes dostupnější. Je pravda, že na rozdíl od satelitu, který pokrývá 100 % území ČR a zasahuje i do okolních států, jsou v mapě pokrytí DAB zatím bílá místa (která se ale, jak věříme, budou časem zmenšovat). Pro posluchače v těchto oblastech by zůstala možnost příjmu Rádía 7 přes internet. **Budeme rádi, když se nám ozvete, pokud se v některém z těch „bílých míst“ nacházíte a jste závislí na příjmu Rádía 7 přes satelit. Pomůže nám to v dalším rozhodování.**

Kampaň na získání finanční podpory pro DAB vysílání Rádía 7 je tedy v běhu. Pokud se podaří získat příslib dostatečného finančního pokrytí nákladů DAB, jsme rozhodnutí podat žádost o licenci na Radu pro rozhlasové a televizní vysílání a uzavřít kontrakty s provozovateli vysílacích multiplexů. Vyřízení těchto záležitostí předpokládáme během posledního čtvrtletí letošního roku, a pokud vše dobře půjde, vysílání Rádía 7 na DAB by mohlo být zahájeno začátkem roku 2022.

Pokud vás tato možnost podílet se na rozšíření rozhlasové misijní práce v České republice oslovila, informace o možnostech zapojení se najdete na <http://twr.cz/zapoj-se/financne>.

**Číslo účtu: 74232621/2010, variabilní symbol daru: 724 – podpora vysílání na DAB.**

*Daniel Zeman, Jitka Vyležilková*

▼ Uvažované pokrytí signálem DAB. Zdroj: [www.digitalradiodab.cz](http://www.digitalradiodab.cz)



# Novinky v programu Rádia 7

Leden a také září jsou měsíce, ve kterých vždy dochází k úpravám programového schématu. Některé změny jsou nutně kvůli vytížení a možnostem jednotlivých tvůrců, některé formy a témata se prostě vyčerpají a také vnímáme nutnost nových impulsů, což se většínou přetaví právě do nové relace.

Jsmo vděční, že máme stále velké množství externích spolupracovníků, kteří ve svém volnu a často bez nároků na odměnu připravují svou část vysílání. Díky jejich nápadům a zodpovědné práci pokryjeme celodenní program.

Ale rádio je organismus a živý organismus, to je neustálá změna a vývoj, a tak:

- Od září můžete slyšet nový pořad **HLáska**, který připravují **Tomáš Kratochvíl** a **Markéta Bártová**. Pořad vznikl ve spolupráci s Odborem mládeže BJB a má sloužit jako impuls k evangelizaci a praktický průvodce různými úskalími. Uslyšíte tak rozhovory s kazateli, evangelisty i jednotlivci, kteří mají své zkušenosti a zároveň také všichni už „narazili“. K poslechu také na podcastech Rádia 7 i OM BJB.

*středa 11:15, čtvrtek 18:30*

- Během pandemie se mnozí přesunuli do online prostoru a mnohonásobně

se zvýšilo množství přenášených anebo předem připravených bohoslužeb. Trochu výjimečné je v tom všem setkání nad Božím slovem, které připravuje duchovní ČČSH **Petr Šandera** se svou manželkou **Markétou**. Strukturou bohoslužba, hloubkou studium Bible, atmosférou přátelské setkání – to je pořad **Séla**, který přináší tento záznam domácí bohoslužby manželů Šanderových.

*neděle 16:00, pondělí 5:30*

- Trochu turbulentní je v posledních měsících moderátorské obsazení pořadu **Na sobotní frekvenci Proglasu**. Potřebovali jsme rychle doplnit trio **Kateřina Hodecová**, **Lucie Endlicherová**, **Jan Duchoslav** a během prázdnin jsme navázali pravidelnou spolupráci s **Danielem Skokanem**, pastorem ICF Praha a také ředitelem české pobočky organizace Krmte hladové. Od září se s ním můžete v tomto programu setkávat každou první sobotu v měsíci.

Nově nabízíme aktuální téma tohoto pořadu v jakémsi „předtermínu“ – ve čtvrtek v 9:30 si můžete vyslechnout rozhovor s moderátorem anebo hostem připravované relace, ve kterém nabídneme jakousi ochutnávku sobotního setkání.

*sobota 8:00, čtvrtek 22:00*

Věřím, že mnozí posluchači – jak mladí, tak i starší – se již těší na den, kdy budou moci poslouchat ve vysoké kvalitě digitální rádio v systému DAB. Úžasnou výhodou tohoto systému budeme moci ocenit jak na cestách v autě, tak i ve svých domácnostech. Jsem velkým příznivcem toho, aby i Rádio 7 mohlo v tomto digitálním systému vysílat.

*Jaroslav Šupík, jednatel Křesťanských sborů*

- V **Magazínech** se snažíme informovat, provazovat, spojovat, i proto se zaměřujeme nejen na akce, ale také na pozadí různých činností a služeb. Magazín **Židé a my** od září moderuje a připravuje **Radek Hejret**, místopředseda české pobočky organizace Mezinárodní křesťanské velvyslanectví Jeruzalém.

*první čtvrtek v měsíci 16:30,  
následující pátek 7:00*

- **Tematické soboty** jsou výjimečný čas, ve kterém se dá jít skutečně pod povrch věcí, a proto jsme mu v programu vyčlenili celých 90 minut. Poslední sobotu v měsíci tak můžete debatovat a sledovat nově naše nejbližší spolupracovníky v moderátorské roli, například **Petra Plaňanského, Jakuba Limra, Petra Rause, Marka Prosera** a další.

*poslední sobota v měsíci 9:30–11:00*

- Některé pořady po delší úvaze z programového schématu mizí. Po 15 letech jsme vyřadili z pracovních dnů **Myšlenky na den**, svoje místo mají nově v sobotu v 7:50 a v 18:05, neděle přináší tradičně **Sváteční slovo** (8:00, 12:00 a 18:00).

- V úterý dopoledne jsme vysílali biblickou hádanku **Kdo je to?**, i tu po dlouhých letech opouštíme. Místo ní uslyšíte **Písničku týdne**, kterou pro vás vybírá a komentuje naše hudební redaktorka **Bohdanka Medřická**.

- Před prázdninami se uzavřela roční repríza cyklu **Víra nespoutaná**, věnovaného pronásledované církvi ve světě, a relace **Dary z rukou Mistra**, zaměřená na duchovní dary.

- Další změna je na obzoru: tvůrce pořadu **Klika Petr Húšť** dokončí roční cyklus a v lednu tedy budeme zařazovat nový pořad. V tuto chvíli ale ještě nevíme, jaký... Prostě život ☺.

Píšu to skoro v každé Anténě a budu to psát znovu, protože je to důležité – vaše ohlasy mají velký vliv. Debatujeme nad nimi a stále se snažíme službu Rádia 7 posouvat a sloužit věrně Bohu: relevantně současné době, pravdivě a biblicky.

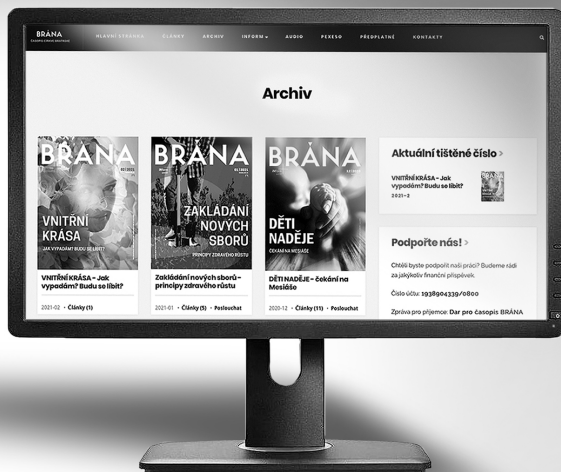
Díky vám všem, kdo jste už svůj ohlas do redakce poslali, na ty ostatní se těšíme!

*Kateřina Hodecová*

▼ *Tomáše Samiec vás provázel několika vydáními pořadu **Na sobotní frekvenci Proglasu**; dnes za mikrofon usedá Daniel Skokan*



# Listuj, surfuj, poslouchej, čti..



Distribuční kanály časopisu:



Vydává Církev bratrská  
Vychází 10x ročně, součástí vydání je bulletin CB  
Cena tištěného čísla je 46,- Kč (bez poštovného)  
Informace a objednání na: distribuce.brana@cb.cz

**BRÁNA**  
KŘESŤANSKÝ ČASOPIS

# Nové hlasy, nová jména

## Jsem člověk, který si neumí dát pokoj

prohlašuje o sobě **Dan Skokan**, pastor pražské církve ICF a ředitel české pobočky nadačního fondu Krmte hladové, který zprostředkovává potravinovou pomoc nejpotřebnějším tohoto světa. Dodává, že je otec čtyř dcer a manžel jedné manželky, další podrobnosti už jsme ovšem museli získat v rozhovoru. Co na sebe nová posila moderátorského týmu pořadu *Na sobotní frekvenci Proglasu* prozradila?

### Dane, kdy a jak jsi uvěřil?

Uvěřil jsem v lednu roku 1989 – někdy by člověk nevěřil, co těch pár měsíců „před“ a „po“ Listopadu udělá s reakcemi okolí. Aniž by o tom věděl, svou roli v tom sehrál jeden studentský manželský pár, který napsal dopis mému kamarádovi, a pak kazatel Adolf Kotouček, který přišel na tři týdny do sboru CB v Husinci. Bylo mu 70 a mně 17, a on se se mnou dokázal potkat.

Přišel jsem do modlitebny CB v roztrhaných džínách, měl jsem dlouhé vlasy a smrděl jsem od cigaret, takže v tom zástupu lidí v te-silkách a v košilích jsem byl snadno identifikovatelný jako nový přírůstek.

### Co byl zlomový bod toho, že ses rozhodl dát svůj život Kristu?

První bylo určitě to, že mě kazatel Kotouček vůbec oslovil. Podstatnou roli sehrálo i to, že jsem ve sboru uviděl mladé lidi – do té doby jsem si myslel, že křesťanství je vlastně nesmyslná víra, které věří jen staří lidé, protože ti mladí už ví, jak to je – vždyť Gagarin vyletěl do vesmíru. Poslední pak bylo to, že mě kazatel pozval na oběd, u kterého mi položil tři otázky, na které jsem odpověděl ano. Takže

když mi pak položil tu čtvrtou – Co ti brání dát život Ježíši Kristu? – nemohl jsem říct ne.

### Jaké otázky to byly?

Jestli věřím, že Ježíš Kristus žil, jestli věřím, že zemřel na kříži a jestli věřím, že zemřel za mě.

### Ty jsi věřil, že Ježíš za Tebe zemřel?

Na tyhle otázky jsem odpovídal velice filosoficky. Ježíš Kristus žil podobně jako Lenin a Cesar, taky historické osobnosti. Jeho smrt na kříži je vysoce pravděpodobná – v dějepise jsme se tehdy učili, že na kříži zemřel vůdce povstání otroků Spartakus, a Ježíš byl podobně podivná, neuchopitelná postava, která takhle mohla taky skončit. A jestli zemřel za mě? Voják sovětské armády, který bojoval ve druhé světové válce a osvobozoval Československo, taky zemřel, a kdyby jich nezemřelo dostatečné množství, tak můj život by určitě vypadal jinak. Z tohoto úhlu pohledu Ježíšova smrt taky změnila nějakým způsobem historii a běh světa a můj život by taky vypadal jinak. Takže bráno takhle symbolicky, „dějepisně“ – ano, zemřel i za mě.

No a pan kazatel na to – Vida, a co ti brání, abys vydal Ježíši Kristu svůj život? Neřešil teologii, neřešil hloubku mého poznání, mého duchovního odevzdání. Ne. Prostě mi položil tři otázky, a pak mi položil čtvrtou.

### Dnes už je jasné, jak jsi reagoval. I když vlastně – reagoval jsi tak, jak předpokládám?

Skutečně jsem mu řekl, že mi nic nebrání. Nato on zavřel oči, sepnul ruce a modlil se:



„Pane Bože, tady je mladý muž Daniel a chce Ti něco říct. Amen.“ Pak zvedl oči, podíval se na mě a říká: „A teď ty.“ Znáš obchodní trik Donut'te zákazníka, aby řekl třikrát ano a pak mu řeknete: „A proč mi to tady nepodepíšete?“ To je podobné. Vlastně jsem během patnácti minut podepsal smlouvu, protože jsem řekl třikrát ano a tím pádem nedávalo smysl na čtvrtou otázku říct ne. Tudíž jsem od té doby křesťan, a nepřestal jsem jím být.

Ovšem ještě musím říct, že kazatel Kotouček byl na tom sboru vlastně jen na záskok, jenom na tři týdny, kdy se tam střídali kazatelé, jeden už odešel a druhý ještě nenašoupl. Když poprvé přišel do sboru, našel si jednu starou sestru a říká jí: „Sestro, modlila by ses se mnou, aby nám během tří týdnů Pán dal tři nové duše?“ Babička mu na to povídá: „Ale bratře, toto je Šumava, tady je tvrdá půda.“ A on na to: „A sestro, je i na tvrdé půdě Bůh všemohoucí?“ Jistě, že mu odpověděla: „Ano, Bůh je vždy všemohoucí.“ Takže následovala jasná otázka: „Co ti brání, aby ses se mnou modlila?“ Ona řekla: „Nic mi nebrání.“ A bylo to. Kazatel Kotouček to tak vždycky dělal – nejprve získal souhlas na to, kde se dalo zjevně souhlasit, a pak si získal souhlas s tím, o čem se zjevně pochybovalo.

Takže se sestra s kazatelem Kotoučkem modlila – a během těch tří týdnů jeho působení na sboru uvěřili tři kluci, já mezi nimi. Pragmaticky řečeno – dva staří lidé vymodlili tři mladé kluky do sboru.

**Kdybychom měli o Tvém životě mluvit dál, vím, že jsi byl takový nomád a hodně ses stěhoval, jednu dobu jsi byl i v Brně, ale to nebyla jediná zastávka.**

Nejdřív jsem se přestěhoval do Českých Budějovic, pak jsem odešel studovat do Uppsaly, odkud jsem se vracel do Budějovic, kde vznikla církev, pak do Prahy, do Chomutova, do Brna, do Ostravy, do Brna a odtud do Prahy. A doufám, že už se stěhovat nebudu.

**Vidíš, aniž bych tušila, že ten seznam je tak dlouhý, přemýšlela jsem o tom, jak se díváš na Abrahama. Jestli jsou ty Tvé přesuny nějak spojeny, motivovány, neseny tím, jak Abraham dostal od Hospodina výzvu a měl jít, aniž by věděl, do čeho vlastně jde. Měl jsi to někdy podobně?**

Abraham byl jedním z mých velkých hrdinů. Vnímám jsem se přesně jako Abraham a říkal jsem si, že já jsem Abraham a stěhuju se. On šel z místa na místo, já jsem šel z místa na místo – sice o x tisíc let později, ale úplně jsem se v tom viděl. Pomáhalo mi, že Abraham šel, tedy měl pocit, že má jít, a tak šel. Měl jsem to podobně, a zároveň vždycky, když jsem měl jít, jsem vnímal silný impuls k vyjití. Když jsem odcházel z domu do Českých Budějovic, opouštěl jsem místo, kde jsem prožil celý život. Podnět mi dala jedna paní, která byla ve věku mé maminky, která prohlásila, že je křesťanka a cítí se v Budějovicích hrozně sama. Bůh ve mně způsobil, že jsem vnitřně s touhle větou nedokázal žít, pořad mi zněla v hlavě. Takže jsem to změnil a tím, že jsem se tam přestěhoval, přestala být sama. Vymyslel jsem, že spolu budeme dělat nějaký biblický kurz. Když jsem za ní přijel poprvé, přišla se svou kamarádkou z práce. Když jsem přijel podruhé, kromě kamarádky tam byla i její dcera. A přišťe i její přítel. Než jsme po osmi lekcích končili, bylo nás sedm. Já jsem neudělal nic, jen jsem tam přijel. Nemusel jsem se stávat ničím jiným, to málo stačí.

**Když Tvůj příběh poslouchám, fascinuje mě, jak si Tě Bůh používal, a Ty sám říkáš, že jsi vlastně nic neudělal. Přemýšlím, čím to je. Je klíč to, že člověk objeví, kdo je, a prostě je, kdo je?**

Teoreticky se to tak dá říct, ale tohle můžu vyzozorovat jen při zpětném pohledu, tenkrát jsem to netušil. Tenkrát jsem věděl, že poslušnost vedení Bohem, vnitřnímu volání je větší než oběti. Často to byla i poslušnost

vnějšímu volání – přišel za mnou pastor a zeptal se mě, jestli bych nechtěl pomoci v Praze, v Chomutově, v Brně... a já šel.

### **Kdo Ti ty výzvy dává dnes, když jsi ty sám pastor, který by měl vést?**

Někdy jsou to lidé kolem mě, kteří mi dávají nepohodlnou, nepříjemnou otázku, která se mi často nelíbí. Musím víc naslouchat, víc dělat to, co říká John Maxwell. Mluví o tzv. 360° leadershipu a zmiňuje, že vedoucí vedou nahoru, ale pokud chci být dobře vedený a jsem vysoko, musím dovolit, aby mě lidé zespodu mohli vést nahoru. Tohle je výzva, protože mezi všemi, kdo si chtějí jen rýpnout nebo dokonce kopnout, je potřeba rozeznat to, co má smysl. Někdy dokonce i v tom, že je to dobrá věc, jen řečená úplně špatným způsobem.

### **Co pro Tebe znamená být pastorem ICF?**

Že je ti dán dar nést břemeno, což je krásné v tom, že je to dar, a někdy je to těžké, protože je to to břemeno.

### **A čím pro Tebe je, že jsi hlasem hladových v České republice?**

Tak tohle je moje srdcová záležitost. Už moje maminka měla přezdívku Paní charita. Zdědil jsem to, tohle není moje ctnost. Někdo má pihy, někdo měří dva metry, a já mám sklon k charitě. Narážím na lidi, kteří nerozumí chudým lidem, svobodným maminkám, bezdomovcům, lidem, které život semlel – a dožívám se s nimi do napětí, ale zároveň s nimi nejdu do konfliktu, to není konstruktivní. Nemůžu prostě přestat být sám sebou. Jsem takový neustálý advokát.

### **A do třetice – co pro Tebe znamená, že jsi jedním z hlasů, které provází pořadem *Na sobotní frekvenci Proglasu*?**

Je to vlastně takový zvláštní druh sílenství. V tom všem, co dělám, možná navzdory tomu, jsem prostě nemohl říct ne. Myslím, že mám v sobě určitě napětí, které plyne z toho, že se na některé otázky nehledají odpovědi, ba co víc, že se některé otázky nekladou.

*ptala se Lucie Endlicherová*

#### **▼ Dan Skokan obklopen svými ženami**



## Exodus byl klíčový

**Radek Hejret** je dlouholetým lektorem preventivních programů, při kterých oslovil přes 70 000 žáků základních a středních škol. V minulých letech navštěvoval školy s mnoha pamětníky holocaustu. Organizuje také přednášky a besedy pro veřejnost ve spolupráci s církvemi, židovskými obcemi, městskými knihovnami a muzei.

Od roku 2010 působí jako lektor a koordinátor vzdělávacích projektů Mezinárodního křesťanského velvyslanectví Jeruzalém (ICEJ ČR) a metodik prevence antisemitismu, rasismu a xenofobie ve spolupráci s Mezinárodní školou pro výuku o holocaustu při památníku Jad Va-šem v Jeruzalémě. Aktivně spolupracuje s Křesťanskou akademií mládeže (KAM) v lektorské práci. Pracuje také jako průvodce po Izraeli.

Ve svém volném čase rád pracuje se dřevem, hraje stolní tenis a miluje dlouhé výlety do přírody. Je kazatelem Apoštolské církve a s manželkou Ludmilou mají čtyři, dnes již dospělé syny.

### Proč sis zamiloval Izrael, proč Ti zaslíbená země leží na srdci?

Má to více rovin. Ta první je spojená s mým obrácením. V 90. letech jsem od spolužáka na střední škole dostal Bibli, tehdy to byla Bible kralická. Jako hledající jsem chtěl Bibli poznat, seznámit se s jejím poselstvím. Velmi brzy jsem pochopil, že jedno z ústředních poselství Bible je vztah Boha k vyvolenému národu, Izraeli. A také specificky, že právě v Bibli je častokrát zmiňovaná země Izrael jako země speciální. Když jsem pak v Boha uvěřil a vydal Mu svůj život, začalo hloubkové biblické studium a to mě pouze utvrdilo v tom, že Izrael hraje nenahraditelnou, velmi specifickou roli v dějinách spásy. Druhá rovina je ryze osobní – už jako křesťan jsem dlouhá léta toužil po tom být v Izraeli. Dlouho to

nebylo možné, měli jsme s manželkou čtyři děti, takže nebyla možnost finanční ani časová, a tak jsem hltal veškerou literaturu spojenou s Izraelem – písničky, filmy... tady by asi stálo za zmínku klíčové dílo Leona Urise Exodus jak ve filmové, tak v knižní podobě. V roce 2009 jsem dostal nabídku od ICEJ k pracovnímu vztahu v rámci projektu Světlo paměti. Díky němu lektori na základních a středních školách vyučují o tematice antisemitismu a holocaustu – a my jsme se díky tomuto projektu dostali v roce 2011 do Izraele, do muzea Jad-vašem, kde jsme byli vyškoleni jako lektori. Tohle setkání bylo první, a zároveň tak intenzivní, tak silné, že se Izrael navždy dostal do mého srdce a od té doby se tam pravidelně vracím.

### ▼ Radek a Ludmila Hejretovi



## Jak to, že některým křesťanům leží na srdci Izrael tímhlelím způsobem, a jiné nechává lhostejnými?

Izrael je – žel ne ještě všemi křesťany, ale mnoha křesťany (a já doufám, že jich bude stále víc) – chápan tak, jak ho chápe samotný Stvořitel, Bůh Izraele. Má to i biblické opodstatnění – Ježíš byl po mamince Žid, Židé byli i všichni učedníci (snad kromě Lukáše), autoři Bible... i z tohoto prostého důvodu by se měli křesťané o Izrael zajímat. Každý křesťan by si měl zodpovědět tu základní otázku, jakou hraje Izrael roli v dějinách spásy.

## Když má Izrael ležet křesťanům na srdci, jakým způsobem to má být?

Já jsem přesvědčen, že ten biblický způsob je zaznamenán v 60. kapitole knihy proroka Izajáše. Tam totiž Izajáš říká zajímavou věc, respektive jeho ústy mluví přímo Hospodin, když říká: Potěšujte, potěšujte můj lid, praví

váš Bůh. Tahle výzva mě osobně nenechává chladným a říká mi, že jestliže Pán Bůh, který se ve Staré smlouvě zjevuje jako Bůh Izraele, říká jinému lidu, že je to jeho Bůh a že tento jiný lid má potěšovat Jeho lid, Izrael, tak to musí být lid, který zná Hospodina, ale není z izraelského národa. A z této jednoduché rovnice mi vychází, že těmi, kteří mají potěšovat Izrael, jsou křesťané, lid Nové smlouvy. To je můj postoj.

Důvod, proč to dělat, je také obsahem začátku zmíněné Izajášovy kapitoly – ale to ať si každý nastuduje sám a posoudí...

## Zahrnuje se do onoho „potěšování“ i příprava magazínu *Židé a my* pro vysílání Rádia 7?

Myslím, že ano. Protože takové potěšování je i ryze praktická záležitost – a do toho praktického můžeme zahrnout i osvětu. Máme-li mít správné přemýšlení o židovském národě, tak ho musíme poznat – a proto vítám možnost moderovat magazín *Židé a my*.

## Čím dál tím víc si uvědomuji, jak moc miluji Ježíše

říká průvodkyně pořadem **HLáska Markéta Bártová**. I tohle byla jedna z motivací, proč se pustila do přípravy programu o hlásání radostné zprávy. Nahlédněme pod pokličku jejího života, a zjistíme, co říká sama o sobě:

Kdo jsem Já? Sama sebe vnímám především jako Boží dítě. Tuto identitu jsem přijala už jako malá holka, bylo mi asi šest nebo sedm let. V té době jsem dětským způsobem pochopila, že v životě potřebuji Ježíše a že když Ho pozvu do svého srdce, stane se mým Spasitelem. Nebylo o čem váhat, tak skvělá nabídka se neodmítá. Díky Boží milosti moje víra vydržela až do dospělosti, přestože během let dospívání dostala docela zabrat.

Kromě identity Božího dítěte jsem musela přijmout identitu sebe jako člověka, to, kým jsem tady a teď. Neměla jsem sama sebe příliš v lásce, vlastně jsem chtěla být někým

úplně jiným a Bohu jsem vyčítala, že mě takto stvořil. Pak jsem ale pochopila, že mě takovou chtěl mít a že mě právě takovou miluje a chce

### ▼ Markéta Bártová



si mě použít, přestože mám spousty nedostatků a slabostí. Zažila jsem velké osvobození. Doslova ze dne na den se můj život proměnil. Ze smutku se stala radost, z pláče se stal smích.

To se stalo, když mi bylo patnáct. Od té doby už uplynula jedna dekáda a já se pořád učím milovat a následovat Ježíše. To, co jsem přijala, jsem si nechtěla nechat pro sebe, a tak jsem začala sloužit v dorostu, jezdila jsem jako vedoucí na tábory, později jsem se stala vedoucí mládeže, zapojovala jsem se do chval

### Pochopil jsem, že před Bohem mám problém

To jsou slova **Tomáše Kratochvíla**, druhého člena moderátorského dua programu **HLÁSKA**. Jak se on sám setkal s Bohem?

Poměrně brzo, asi ve dvanácti letech jsem pochopil, že Ježíš mě má rád, ale že já mám před Bohem problém, že se Ho spíš bojím. Uvědomil jsem si, že to, co je mezi námi, jsou moje hříchy, moje problémy. Vždycky jsem byl – a pořád jsem 😊 – takový slušný kluk, ale zároveň jsem měl v životě věci, o kterých nikdo nevěděl a které se Bohu určitě nelíbily. Věděl jsem to, ale neuměl jsem s tím nic udělat. Když jsme jednou s partou sjížděli řeku, došlo mi tam, že se to týká i mě. Že můžu mít s Bohem blízký vztah, že se Boha nemusím bát, když Ho přijmu. A i když to bylo takové na vážkách, nakonec jsem to udělal a od té doby je Ježíš součástí mého života.

Nejkrásnější chvíle s Bohem jsem zažil, když jsem večer doma klečel v pokoji, vyznával Mu své hříchy a věděl, že mi je (opět) odpouští. V ten okamžik pro mě nebylo nic důležitějšího a cennějšího než být s Ježíšem a vědět, že Mu patřím. Když jsem pak usínal, měl jsem jistotu, že i kdybych se ráno neprobudil, tak to nevadí, protože jsem smířený s Bohem.

Pracuji jako doktor na „plicním“ v Brně, kde se také nachází můj domovský sbor. Mám

a podobně. Nicméně se snažím vnímat celý svůj život jako službu Ježíši. Život s Ježíšem není o nějaké funkci nebo pozici vedoucího, je to o každodenním vztahu s naším Králem. Tuto identitu se učím v sobě budovat a předávat ji všem lidem kolem sebe.

Kromě toho, že jsem Boží dítě, jsem také studentkou speciální pedagogiky a pracuji jako asistentka pedagoga. Pocházím ze Suchdolu nad Odrou, mám zde skvělou rodinu, církve a mládež. Ráda trávím čas s lidmi v rozhovorech, sportuji, čtu a poslouchám podcasty.

manželku a malého synka, kteří mi oba dělají velkou radost a které velmi miluji. Dlouhou dobu jsem pracoval s mládeží, zpíval ve chválicí skupině a v pěveckém sboru, nicméně Bůh mě povolal na jiná místa a k jiným úkolům.

Moc bych si přál, aby všichni lidé v České republice mohli osobně poznat Krista, svěřit mu své životy a jít za Ním.

#### ▼ Tomáš Kratochvíl



## Modlitba má sílu

**Kamila Brabcová** vás provází programem *Modlitby podle Bible*. Kdo je žena, která nás týden co týden vodí na stránky Bible a otevírá je s modlitbou?

Žiji ve své rodné vesničce uprostřed Hrubého Jeseníku. Jsem máma dvou dívek a mým domovským sborem je Křesťanské společenství Jeseník. Pracuji v neziskové organizaci, která pomáhá rozvíjet komunitní život venkovských oblastí.

Ve volném čase ráda chodím do přírody a jezdím na kole.

Snažím se v lidech kolem sebe vidět Krista a modlím se, aby jej oni viděli ve mně. V roce 2019 jsem měla možnost se zapojit do činnosti modliteb 24/7 na festivalu UNITED a následující rok i při modlitebním karavanu. Užívám si Boží kreativity, v modlitbě, ve chvílích, v přírodě kolem nás, v lidech.



▲ Kamila Brabcová

„Důvěřuj Hospodinu celým srdcem, na svoji rozumnost nespolehej. Poznávej ho na všech svých cestách, on sám napřímí tvé stezky.“  
(Př 3,5–6)

## Bůh je neskonale skvělejší

tvrdí **Antonín Strnad**, proč se rozhodl položit vše, co dělal a co ho bavilo. A že toho nebylo málo – byl muzikantem, kytaristou,

rockerem, Djem, který má možnost dělat to, co ho baví a ještě se tím užívá. Jeho vyprávění o tom, jak k téhle situaci došlo, je natolik obsáhlé, že stojí za to přečíst si ho celé – odkaz na něj najdete na našem webu v seznamu spolupracovníků redakce. A kdy vlastně začala Tondova rozhlasová anabáze:



▲ Antonín Strnad

„První zkušenost je asi ze sedmé třídy, kdy jsme s kamarády natáčeli na kazeták fiktivní rozhovory s nejtěžšími případy z psychiatrické léčebny. Jsem moc rád, že se ta kazeta nedochovala. To skutečné setkání se pak stalo díky hudbě.“

Kromě občasně hudební tvorby spolupracuje Tonda s Rádiem 7 coby moderátor **Jazzového klubu**. S jeho výběrem hudby i komentáři se můžete v tomto pořadu potkat přibližně co čtrnáct dní.

## Ten, který není vidět

Rádio má mnohé výhody. Jednou z nich je i to, že stát se součástí týmu spolupracovníků dnes nevyžaduje nutně fyzickou blízkost budově rádia. Důkazem je i jeden ze spolupracovníků technického týmu **Ondřej Skotnica**, původem Ostravan.

### **Jak a proč Tě napadlo ozvat se do rádia s nabídkou spolupráce?**

Je to sice už delší doba, ale když zavzpomínám, byla to jedna z těch „covidových nocí“, kdy jsem brouzдал na internetu do tří hodin do rána. U toho se mi dostávaly na mysl myšlenky typu „co s životem dál“, „za celý rok budu už dospělý a nemám skoro žádně hlubší zkušenosti v žádné oblasti“. Pamatuji si, že zrovna tuto noc brouzдал na serverech s nabídkami brigád a byl jsem poměrně frustrován z toho, že jsem zrovna nemohl nic najít (ještě když byl do toho zrovna jeden z lockdownů).

Přiznám se, že zrovna v této době jsem byl s Bohem docela v konfliktu a ani nevím proč jsem to udělal, ale pravděpodobně to byla jedna z mých „modliteb ze zoufalosti“, ale tu noc jsem se modlil, ve zkratce, ať mi Bůh něco najde. Nevím o kolik minut později to bylo, ale pak mne z ničeho nic napadlo právě Rádio 7, možná to bylo i v souvislosti s tím, že mí rodiče ho občas poslouchají. Každopádně už jsem si jednou dřív ty stránky prohlížel, tak jsem věděl, že tam mají sekci s praktickou výpomocí. Tehdy mne napadlo, že tam prostě napíšu, protože to také vypadalo jako dobrá příležitost se i něco nového naučit.

### **V prvním mailu jsi psal, že se rád učíš nové věci. Co nového ses v rádiu naučil?**

Určitě je toho více, ale co je asi nejdůležitější, co člověk potřebuje při práci, je snažit se zachovat klid a soustředěnost. Uvedu jeden příklad. Zrovna u téměř hotové práce mi spadl program a tak jsem ztratil veškerou

práci a pak jsem ji musel dělat celou znova, což mi také mimo jiné připomnělo jedno slovní spojení, které říká můj táta, „Jesus saves“ (v překladu Ježíš zachraňuje, slovo saves se dá také přeložit jako „uložit“), ke které se váže jedna anekdota. Dále jsem se dověděl nové informace ohledně zvuku samotného a jsem opravdu zvědavý, jestli si to Bůh použije nějak dále.

### **Jedna z otázek, kterou si často v redakci klademe, je, zda je ještě rádio přitažlivé pro mladé lidi. Posloucháš rádio? A Rádio 7?**

Jestli jde o rádio obecně, tak rádio osobně neposlouchám. Přiznám se, že Rádio 7

#### ▼ Ondřej Skotnica



pravidelně neposlouchám, protože mě asi nezaujal žádný pořad podle názvu a dál jsem se nedostal. Je ale pravda, že při přípravě podkladů pro vysílání mě občas nějaké uvedení do nějakého pořadu zaujme a chci si ho pustit. Zvažuji také, že využiji podcastovou formu na Spotify, ale přiznám se, že poslední dobou dávám na Spotify přednost hudbě. Na podcast se musím soustředit více, abych z něho alespoň něco měl, ale hudba je pro mne více relaxační.

### **Právě nabídka podcastů je dnes velmi široká a pestrá. Máš nějaký svůj oblíbený podcast? A proč ho rád posloucháš?**

Už jsem asi dva měsíce žádný podcast neposlouchal, do srpna jsem je téměř pravidelně poslouchal, ale chci se k nim opět vrátit. K mým oblíbeným patří podcast Jak to bylo doopravdy od Českého rozhlasu, který rozebírá historické události a historie patří mezi mé zájmy. Dále jsem občas poslouchal podcasty komentující aktuální situaci, například Studio N, Prostor X nebo Stopáž, ve kterých si můžu poslechnout zajímavé rozhovory nebo komentáře.

## **Mé přemýšlení o Bohu se proměňuje**

Hlas **Ondřeje Brdečko** v našem vysílání slýcháte už nějakou dobu. A dost možná, že se musíte nejprve zaposlouchat, abyste se přesvědčili, zda je za mikrofonem Ondra nebo jeho táta Luděk, náš ředitel – tak podobné hlasy mají. Hlasy mohou podobné znít, ovšem cesta každého k Bohu je jedinečná. Jaká byla ta Ondrova?

Můj pohled na Boha před křtem byl asi takový: Všichni kolem v Boha evidentně věří, vyprávějí příběhy o Jeho aktivitách a dává mi smysl jejich vysvětlení Božích činů a zákonů. Co se týče Božích přikázání, v mnohých jsem si ověřil, že je „výhodné“ je dodržovat a celkem se mi to i daří. Navíc postup, jak se nechat očistit od hříchu,

### **Co přesně pro vysílání Rádia 7 děláš? Je to obohacením i pro Tebe?**

Aktuálně pracuji na přípravě podkladů pro noční a víkendové vysílání. Zatím asi nemůžu říct, jakým způsobem je to pro mne obohacením, ale přiznám se, že když občas něco zrovna zaslechnu, tak se nad tím i občas zamyslím. Každopádně, jak už jsem psal, chci si i některé příspěvky pustit.

### **Kdo vlastně je Ondřej Skotnica, spolupracovník technického týmu Rádia 7?**

Přiznám se, že i pro mne, ambiverta (*člověk, který má vyrovnané extravertní a introvertní složky osobnosti, pozn. red.*), tato otázka není moc jednoduchá. Ve zkratce jsem ve kvintě na šestiletém gymnáziu, mezi mé velice oblíbené předměty patří dějepis a občanská výchova, jeden z těchto oborů bych také chtěl studovat na vysoké škole. Co se týče mých dalších aktivit, rád fotografuji, opravdu miluji hudbu. Také už nějaký ten rok spolupracuji s organizací PROMISE, kde provádím zejména střih videí, které jsou určené pro různé křesťanské kurzy.

znám: Pomodli se, vyznej, bude ti odpuštěno. A tak jsem žil.

Když mi bylo 11 nebo 12, nechala se pokřtít moje o dva roky starší sestra. To mě přimělo začít nad smyslem křtu více přemýšlet. Další věc, která mě dostala, byly některé návyky, o kterých jsem věděl, že jsou špatné, chtěl jsem se jich zbavit, a nešlo mi to. A tak jsem začal trávit čas přemýšlením o svém postoji k Bohu a Božím postoji ke mně. Jednou ze zásadních změn, kterou jsem ve vztahu k Bohu prošel, byla změna vnímání Boha z osoby, která nějak nastavila svět, opatruje ho a nastavila pravidla, ale je jaksi neosobní, do osoby milující mě, konkrétního člověka. Do osoby, kterou trápí můj hřích.





▲ Ondřej Brdečko

Na jaře roku 2013 jsem jel s mámou na Konvokaci, jakousi duchovní konferenci do Prahy. Na této konferenci jsem Bohu řekl: Jdu sloužit Tobě. Je pravda, že jsem v té chvíli vlastně moc nepřemýšlel, co všechno to obnáší, ale byl to v podstatě začátek intenzivního přemýšlení a boje proti pochybnostem ohledně Boha, který se táhl až do křtu. (Dosud samozřejmě stále musím pochybnostem čelit, ale v té době to byl hodně intenzivní proces.)

Další důležitý okamžik přišel, když jsem jel toho léta šalinou (pro ne-Brňáky – tramvají) a znovu se modlil za odpuštění hříchů. Tehdy jsem prožil nebo spíš přijal hluboké odpuštění hříchů. Spadla ze mě tíha a hodně se mi ulevilo, řekl bych až fyzicky.

A pak samotný křest, na jednu stranu to byl významný okamžik, na druhou stranu to byl v podstatě „pouhý“ důsledek rozhodnutí a přemýšlení, které jsem udělal už několik týdnů či měsíců zpátky.

Taková je tedy moje cesta ke křtu. Ale jak už jsem zmiňoval na začátku, vztah s Bohem je stálý proces. Hodně se toho událo i během koronavirové karantény. Od začátku letošního školního roku jsem se rozhodl každý večer jít na hodinovou procházku, během které se modlím nebo jen tak jsem s Bohem. A právě v tomto posledním tři čtvrtě roce jsem si uvědomil a přijal další důležitou skutečnost:

Bůh mi rozumí. Bůh rozumí mému přemýšlení o věcech, rozumí taky tomu, že mám z něčeho strach, i když to jiní lidé nechápou nebo se jim to zdá jako hloupost či maličkost. A co víc, chápe mou radost. To je asi poslední takový „objev“ v mém vztahu s Bohem, který mi v době izolace často dodával motivaci a radost.

K práci v Rádiu 7 jsem se dostal už jako malý kluk, když jsem jednou nahrával nějaký dětský pořad. Moje máma psávala pro rádio pořad *Modlitby podle Bible*. A před několika lety nastoupil táta do rádia jako zaměstnanec. Pak jsem byl pozván k nahrávání celé série dětského pořadu *Kormidlo*. Vlastně mě oba rodiče pobízeli k přemýšlení, jestli bych nechtěl v rádiu dělat jako moderátor. A tak jsem přemýšlel a nakonec naznal, že by to mohlo být něco pro mě. Od pozorování a učení jsem přešel k vysílání – a to trvá doposud.

Ze začátku to byl docela boj, protože mi dlouho trvalo, než jsem našel tu správnou formulaci a naučil se plynule a srozumitelně číst delší texty, ale vždy když jsem v rádiu byl, přijímal jsem duchovní povzbuzení. Nejčastěji mě osloví, když si překládám text nějaké cizojazyčné písně a narazím na myšlenky, se kterými jsem se dosud nesetkal, a přitom jsou přímočaře vycházející z Bible nebo velmi jasně promlouvají do mého života.

Na závěr bych přidal jednu praktickou modlitební zkušenost: Letos v létě jsem se na konci dětského tábora modlil, abych mohl hluboce prožívat údiv nad Božími činy. Byl jsem schopen si uvědomit, že Ježíšova smrt jako skutek naší záchrany je nezasloužená milost, ale vždy to bylo zcela faktické, nikdy jsem neprožíval, že by mě to dojalo, že by mě to položilo do kolen, jak se zpívá v mnoha písních. A právě při čtení o některých Božích zásazích při moderování *Kalendária* se mi občas úplně rozechvěje hlas, jak mě nějaký Boží čin zasáhne. A to беру jako Boží odpověď na svou modlitbu.

# Výběr z dopisů

Naše milé rádio TWR. Pán nám poželhal nečekanými penězi a tak s velkým díkem, v našich možnostech, štedře posíláme dál.

*Katarína*

Dneska jsem měl špatný den, psychicky. Jeden příklad – téměř jsem vyjel ze silnice na motorce, protože jsem se otočil za hezkou slečnou ☺. A nevěděl jsem, co se děje, dokud jsem neslyšel příběh o rozježděné louce pro „nový začátek“ (*ten příběh zazněl v Momentkách*). Děkuji vám, že jste mi pojmenovali situaci a pomohli mi. Nezlobte se za mé vyjadřování prosím. Jsem tak rozbitý, že se mi těžko projevuje jakákoliv přátelská emoce. Pán vám nadále žehnej.

*Pavel*

Dobrý den, děkuji za váš modlitební dopis. Posílaje mě vaše víra a spolu s vámi doufám a zároveň vím, že Pán Bůh má peněz dost, jen se čeká na prostředníky, aby je doručili. Také jsem cítila povinnost být jednou z nich a přispět aspoň málem.

Doufám, že se z toho pro mě nepředstavitelného mínusu Rádio 7 brzy dostane a připojuji se k prosbám i za to – a taky za Boží pozhennání pro všechno vaše vysílání. A díky vám za něj!

*Eva*

Pokora je pro mne velice složitá a těžká věc, zvládám být jakž takž pokorný při bohoslužbě, při studiu Písma, o samotě v lese či doma, ale jen, co něco nebo někdo naruší mou komfortní zónu, je hned problém, pokora ustupuje egu a emocím. Snažím se to hned vyznávat Pánu, káznit se, ale je to pořád dokola, jsem z toho celkem unavený. Víím je to boj, ale moc v něm nevítezím.

*Alex*

Bůh mě nemůže překvapit s tím jak mě neustále překvapuje.

*Dáda*

Chci potvrdit, že rozhodnutí odevzdat život Bohu nám přinese problémy, ale důsledkem řešení těchto problémů je pokoj. Když se člověk rozhodne žít bez Boha, pak důsledky takového rozhodnutí bývají mnohem těžší, i když ze začátku mohou být příjemné.

*Radka*

Děkuji za myšlenku mít svůj pevný bod v Bohu – moc mi pomohla vidět pozitivně svou současnou životní situaci plnou nejistot a neznámých. Je fajn vědět, že v tom nejsem sama – že je nás víc a je to tak vlastně v pořádku.

*Martina*

Je to už několik měsíců, co **Průsečky** poslouchám. Někdy je trefím, a když se to povede, je to obrovsky uzdravující. Abych to vysvětlil krátce. Vyrůstal jsem v občasném užívání látek. A jak je známo, návykové látky zanechávají následky. Dělo se mi mnoho podivných věcí. A často jsem si to nedokázal vysvětlit. Často jsem trpěl stihomanem. Kristus mě z nejhoršího vysvobodil. Ale občas se nepříjemné stavy vrátily. Chci moc ale poděkovat bratrům z **Průsečků**. Bratr Možucha vždy začne trochu zostrá, a některé věci z AI zní strašidelně, ale nakonec krásně vypne tempo, a uklidní. A nejvíce fascinující je, jak to vše nápojí na Boha a Písmo a je mi pak moc dobře, protože mě to krásně přivede k vědomí, že ať se děje cokoliv ohledně AI, Pán má vše pod kontrolou.

*Aleš*

Chtěla bych moc poděkovat za pořad **Klika**. Konkrétně Petru Húšťovi jako autorovi pořadu, neboť jeho myšlenky a příběhy jsou pro mě obohacující, ráda je poslouchám a Duch svatý ke mně promlouvá. Jsem vděčná i za praktické úkoly, tj. aplikace do života, protože křesťanství není soubor teologických pravidel, ale život ve vztahu s Ním, a to v našem běžném životě!

*Kristýna*

Dobrý den, prosím o zahrání písně Jak úžasná musí ta láska být – pro ty, kdo cítí smutek a potřebují vědět, že na to nejsou sami. Díky.

*Martina*

V programu **Světém Bible** rozumím, přemýšlím u poslechu a říkám si – vždyť to slovo, verš a kapitola už jsem četl. Ovšem ve **Světém Bible** je vše podané tak, že kapitola, verš, slovo mě znovu osloví. Rozumím tomu, o čem se povídá a přemýšlím o slově, které jsem poslouchal.

*Luboš*

Dnes v ranním vysílání mě povzbudila myšlenka z jedné písničky, děkuji moderátorce, že ji zmínila – o tom, že když čelíme těžkostem, máme stát a čekat na Hospodina. Prostě jsem to potřebovala slyšet.

A druhá – a tímto také reaguji na váš modlitební dopis: ráda bych „zpravidelnila“ svoji podporu. Chci ji zadat jako trvalý příkaz a posílat na vysílání DAB. Hodilo by se vám to tak? Zatím posílám cca 200 měsíčně (plus mínus). Chtěla bych si to zadat jako trvalý příkaz, jen nevím, jestli to posílat dál na obecný fond vašeho rádia, nebo přímo na to vysílání DAB. Kam by se vám to více hodilo?

Díky i za znělku pořadu **Stopy** s úryvky z příběhů ze života s Bohem. Víc jsem si u nich uvědomila, co mi život s Pánem Bohem dává.

*Ája*

Děkujeme za pořad **Světém Bible**. Podání je velmi podrobné a zajímavé, upoutá to každého, hlas Pavla Vopaleckého se velmi příjemně poslouchá. Doufáme, že poslouchají i nevěřící. Pozdrav posílá rodina N

Milá redakce Rádia 7!

Děkuji za tvorbu i zaslání nového modlitebního dopisu. Vážím si vašeho úsilí, vaší vydanosti i závislosti na živém Bohu. Byl jsem potěšen zprávami radostnými i zaskočen zprávami nepřijemnými. Jistě jste už mnohokrát zažili, že skutečně jste v rukou dobrého a štědrého Stvořitele, a to vám všem přeji i v závěru letošního roku.

S modlitbou

*Kuba*

Moji milí, s radostí jsem se dozvěděla, že uvažujete o rozšíření dosahu vašeho vysílání. Tak teď doufám, že se toho brzy dočkám. DAB rádio jsem dostala jako dárek k Vánocům a kdybych teď měla možnost vás poslouchat i na zahradě, tak by se mi splnil sen. Abyste věděli, jak vám fandím, poslala jsem dnes na váš účet nějaké peníze. Potvrzení nepotřebuji – jsem už letitá důchodkyně. Dostala jsem vyplacenou pojistku za utrpěné zranění, tak jsem se o to s vámi takto podělila a budu se dále těšit z vaší práce. Ať nad vaší prací a nad vašimi rodinami spočívá hojnost Božího požehnání.

*Helena*

Souhlasím s myšlenkou každodenního svědectví obyčejného života – nesmíme se nechat odradit a zastavit. Nejlépe to vystihuje název jedné knihy: Tiší buřiči Boží.

Vytrvejme... naše práce má přesah. Bůh vám žehnej.

*Anežka*

Děkuji za příjemnění dnešního rána. Zvláštní, ale milé, když člověk i bez obrazu, jen z pouhých slov, může vnímat, že se moderátor usmívá.

*Antonín*

Srdečně zdravím a moc děkuji za dnešního hosta i aktuální téma, co je hřích? Toto téma řeším už se svými dospělými dětmi, které vychovávají své děti. Svět jim nabízí jiný pohled na hřích než jejich rodiče! Je mi z toho smutno, ale o to vytrvaleji se za ně modlím a jsem si jistá, že Bůh nás má ve své péči. To mi dodává odvahu nepřestat se modlit. Chci zůstat radostným křesťanem i v neradostné době.

*Věra*

Děkuji za příjemnění dnešního rána. Zvláštní, ale milé, když člověk i bez obrazu, jen z pouhých slov, může vnímat, že se moderátor usmívá.

*Antonín*

Srdečně zdravím a moc děkuji za dnešního hosta i aktuální téma, co je hřích? Toto téma řeším už se svými dospělými dětmi, které vychovávají své děti. Svět jim nabízí jiný pohled na hřích než jejich rodiče! Je mi z toho smutno, ale o to vytrvaleji se za ně modlím a jsem si jistá, že Bůh nás má ve své péči. To mi dodává odvahu nepřestat se modlit. Chci zůstat radostným křesťanem i v neradostné době.

*Věra*

# Spolupráce s TWR-Europe

## V rozhlasovém moři neplaveme sami

V první polovině září opět proběhla tradiční výroční konference evropské sekce mezinárodní organizace TWR a jejich národních partnerů, mezi něž Trans World Radio-Česká republika patří. Vzhledem k současné epidemiologické situaci měla tato akce už podruhé pouze on-line formu, ale i tak bylo setkání s kolegy z ostatních zemí povzbuzující. Letošní téma znělo příznačně: „Naděje nezná bariéry“. Nebudeme zde podrobně rozebírat referáty, které od kolegů – a to nejen z Evropy, protože součástí konference je i tzv. region CAMENA, zahrnující střední Asii, střední Východ a severní Afriku – zazněly, ale shrnul bych je do konstatování, že i v současné rozbouřené době rozhlasová misie TWR na mnoha místech světa funguje, pracuje a plní své poslání – šířit pomocí rádia a dalších médií evangelium i přes bariéry nejrůznějšího druhu. Mimo tyto zprávy a svědectví z různých míst, kde TWR působí, zazněly na konferenci i praktické podněty, týkající se např. pořádání webinářů, práce na sociálních sítích, organizace práce z domu a další.

Další ovoce, které naše partnerství s mezinárodní organizací TWR letos přineslo, byla realizace grantových projektů, které TWR-Europe vyhlásilo. Na jaře jsme podali návrh na následující tři projekty, jejichž podporu TWR-Europe následně schválilo, takže jsme je během léta mohli zrealizovat. Jedná se o:

### Projekt Podcasty

Podcasty – tedy (zjednodušeně řečeno) záznamy odvysílaných pořadů vystavené na internetu neboli audioarchiv – nabízíme už

dlouhou řadu let. Mediální prostředí, ve kterém žijeme, a s tím související zvyklosti posluchačů a místa, kde hledají mediální obsah, se ale neustále vyvíjí. Proto jsme vnímali potřebu i tuto část naší práce posunout tak, aby poselství, které Rádio 7 předává, bylo k dispozici v aktuální formě, která je pro řadu dnešních posluchačů přirozeně snadno dostupná. Záměrem bylo zasáhnout i posluchače nové, kteří se s Rádiem 7 dosud nesetkali nebo by ho jako takové ani sami nevyhledávali, přestože naopak témata, o kterých v našem vysílání mluvíme, by pro ně zajímavá byla. V rámci tohoto projektu jsme tedy vytvořili samostatné podcastové kanály pro jednotlivé vybrané pořady na populárních serverech Spotify, iTunes a Google Podcasts, včetně doprovodné grafiky (Bohdanka Medřická) a doprovodných textových popisů. Díky tomu se zvyšuje příležitost pro to, aby posluchač, který hledá pořady podle tématu (které apriori ani nemusí souviset s vírou – např. rodina, duševní zdraví, osobní rozvoj...) mezi záplavou nejrůznějších nabídek našel i pořady z produkce Rádía 7, které, jak věříme, mohou nasměrovat pozornost ke zdroji řešení všech problémů.

O tomto záměru jsme částečně informovali už v minulé Anténě, aktuálně je tímto způsobem publikováno 8 pořadů (*Dušebo! HLáska, Klika, Nahoru, Průsečky, Štafeta, Uši k duši, Základy*), což představuje k dnešnímu dni celkem cca 400 epizod, jejichž počet postupně narůstá tak, jak jsou jednotlivé relace odvysílány v rádiu. Ostatní pořady v našem audioarchivu jsou samozřejmě i nadále k dispozici jako dříve na našem webu a v souhrnném podcastovém kanálu „Pořady TWR a Rádía 7“.

Další vylepšení spočívá v automatizaci zveřejňování podcastů, díky němuž jsou významy většiny relací publikovány hned po odvysílání jejich premiéry.

*(Tip: Víte, že naše podcasty je možné snadno poslouchat i během cestování v autě? Více o tom v samostatném článku)*

### **Úprava databáze posluchačů pro flexibilnější komunikaci**

Implementace elektronických potvrzení o darech pro účely daňového priznání, rozšíření podpory pro hromadnou elektronickou korespondenci a další. (Nad rámec tohoto grantu jsme pořídili barevnou laserovou tiskárnu pro možnost vlastního nízkonákladového tisku materiálů, potisk obálek a další.)

### **Zlepšení kvality videostreamů živě vysílaných pořadů**

V rámci toho projektu jsme pořídili další kvalitní webkameru a provedli úpravy interiéru vysílacího studia (které se svou vynikající řemeslnou zručností realizoval náš dlouholetý spolupracovník Petr Libánský, za což mu moc děkujeme), aby i vizuální stránka videopřenosů živě vysílaných pořadů odpovídala současným očekáváním a standardům (optimalizace osvětlení, tmavá výmalba a výměna žaluzií). Jak se to povedlo, můžete posoudit nejlépe, když se podíváte na některý z videopřenosů na naší facebookové stránce (kde jsou k dispozici i starší záznamy).

*Daniel Zeman*

Evangelium je věčné, ale společnost a s ní i různé technologie se ustavičně vyvíjí. Proto rozšíření vysílání „tévéeerka“ na platformu DAB vítám jako další logický krok v souladu s tímto vývojem a přeji vám mnoho nových posluchačů (a dá-li Bůh, tak i mnoho nově obrácených křesťanů).

*Martin Moldan, biskup Apoštolské církve*

▼ *Vysílací studio po úpravě. Jak se vám líbí?*



# Pust'te si naše vysílání na cestách

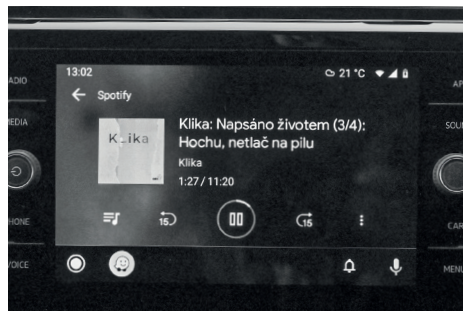
Díky rozvoji technologií jsou možnosti poslechu programů Rádía 7 během cestování v autě opět o něco snazší a přístupnější.

Nové vozy jsou již často vybavovány systémem Android Auto (případně Apple CarPlay), které umožňují jednoduché a bezpečné ovládání připojeného mobilního telefonu přímo z palubního systému automobilu. Pokud na tomto telefonu máte nainstalované aplikace jako **CZ Radio** (pro poslech živého vysílání) nebo **Spotify** (pořady ze záznamu – podcasty – o nichž píšeme i na jiném místě Antény), které jsou pro provoz v automobilu přizpůsobeny, příležitost k užitečně strávenému času při poslechu Rádía 7 během cestování je otevřená.

Protože systémy Android Auto / Apple CarPlay nabízí v zájmu bezpečnosti a nerozptylování řidiče během jízdy jen nejzákladnější ovládání, je potřeba si Rádío 7 (v aplikaci CZ Radio), případně vybrané podcasty (Spotify) zařadit mezi Oblíbené (*tip: Všechny podcasty Rádía 7 na Spotify snadno vyhledáte zadáním „Rádío 7 CZ TWR“ do vyhledávacího pole*). No a pak už jen stačí si jednoduchým klepnutím na palubním systému zvolit, co chceme poslouchat (podobně, jako když chceme poslouchat běžné rádio). Jak to vypadá v praxi, ilustrují připojené fotografie.

*Daniel Zeman, Vladimír Drbal ml.*

▼ *Vyhledání konkrétního pořadu z nabídky našeho vysílání – a hned cesta lépe ubíhá*



” Vždycky ho rád zvednu ze stolu.  
Přináší reálné příběhy reálných lidí  
v reálném světě.

Petr Kadlec  
lektor, youtuber,  
GB Česká Třebová



# ŽIVOT VIRY

mezidenominální  
křesťanský měsíčník

## To čtu.

INFORMACE A PŘEDPLATNÉ:

[www.zivotviry.cz](http://www.zivotviry.cz) /   zivotviry  
[predplatne@zivotviry.cz](mailto:predplatne@zivotviry.cz) / 284 841 922

” Oslovuje věřící všech generací  
a reaguje na současná témata.

Marie Tesárková  
vedoucí skupiny Awaken,  
AC Kolín



” Má široký záběr. Dává zaznít různým  
pohledům, aniž by čtenářem  
manipuloval.

Lubomír Hlavsa  
režisér, hudebník





# Jako Mojžíš

V posledních letech jsme si zvykli potkávat ve veřejných budovách komunikativní výtahy. Vstoupíte do kabiny, stisknete tlačítko příslušného patra, dveře se začnou zavírat a výtah promluví: „Dveře se zavírají.“ „Kabina jede nahoru.“ „Páté (či nějaké jiné) patro.“ „Dveře se otvírají.“ Zpočátku nás to zarazelo, časem jsme si ale zvykli. Člověk tomu rozumí, co kdyby výtah užíval nevidomý člověk!

Nedávno jsem udělal poněkud zvláštní zkušenost. Odjžděl jsem z parkoviště obchodního domu Bauhaus. Dojel jsem ke spuštěné závoře a otevřeným okénkem nabídl automatu načtení kódu parkovacího lístku. Závora se začala otevírat – a v tom automat promluvil: „Závora se zvedá!“

Skoro jsem se lekl, nečekal jsem to. Ale ano, člověk to chápe – co kdyby tudy jel nevidomý řidič...

Zdá se nám to absurdní? Uvědomil jsem si, jak krásně ta závora znázornila způsob Božího jednání s námi lidmi. Všichni jsme slepými řidiči na cestě životem. Nevidíme, nejednou ani nechceme vidět, co se skrývá za nejbližší zatáčkou. Mnohdy si nechceme připustit ani tu zatáčku. Potíže máme i s dopravním značením; vnímat ho, porozumět mu se nám nedaří a často ho ani nechceme respektovat. Bůh k nám ale přesto stále ještě mluví. „Vyved' ten lid slepý, ačkoli má oči, ty hluché, ač mají uši,“ vybízí Hospodin ústy proroka Izajáše (Iz 43,8). A Jeremjáš opakovaně potvrzuje: „Hospodin k vám posílal všechny své služebníky proroky, nepřetržitě je posílal, ale neposlouchali jste, ucho jste k slyšení nenaklonili“ (např. Jr 25,4). Tak jedná Hospodin. Znovu a znovu ukazuje své cesty lidem, kteří sice mají fyzické oči, ale nevidí, nechtějí vidět či se neumějí dívat, jsou

de facto slepí. A znovu a znovu oslovuje ty, kteří sice mají uši, ale neslyší, nechtějí slyšet či neumějí naslouchat. Když rozsévá své slovo, spásné a proměňující, nechává je padnout i na vyprahlou půdu, i do trní. Nikoli omylem, ne z pohodlnosti, ale v naději. V naději, že se přece jenom, navzdory vší pravděpodobnosti nějaké to zrnko nakonec ujme i v takovém prostředí. Nakonec ani ten strom poznání dobrého a zlého se do Edenu nedostal nedopatřením. Proč ho tam Hospodin nechal vyrůst? Myslím, že kvůli naději. Věděl, dobře věděl, jak to dopadne, příliš dobře nás zná, přece ale doufal, že to Adam s Evou možná přece jen zvládnou, že obstojí.

Stejně tak přistupuje dodnes i ke každému z nás. Nepřekvapí ho naše selhání, přece ale stále znovu doufá, že se to nakonec podaří. A kdyby ne, odpouští a vede nás k novému pokusu, k nové zkušenosti.

Jako křesťané jsme zváni k následování Jeho způsobů. Nesnadná věc, chybí nám Jeho trpělivost. Ano, víme o svém poslání, možná i toužíme být dobrými svědky, nemáme ale přece házet perly sviním. A tak jdeme jen za těmi, kdo projeví zájem a kdo nás zároveň respektují, neznevažují. Ba velmi často už ani nechodíme, spíš zveme a zvěstujeme už jen těm, kdo přijdou. A pokud nikdo nepřichází – inu, jejich škoda.

Pán Ježíš jednal jinak. Šel za lidmi, a nebál se, že se znečistí. Nehledal zájem, ale probouzel ho, vyvolával. Provokoval otázky, ba sám oslovoval. Hřích druhých sám nesl, tedy přijímal za vlastní. Záleželo Mu na lidech, na všech lidech. Dodnes Mu na nich záleží, kvůli nim přece existuje církev, aby jim zprostředkovala Boží zájem. Dokonce kvůli těm nekajícím stále

ještě pokračují dějiny tohoto světa, i když to církvi přináší mnoho utrpení (2 Pt 3,9).

Možná z obavy před velikostí a tíhou tohoto nároku služby se církev v některých svých částech obrací především k osobní spáse, ke spáse jednotlivce. Jakoby mělo jít především o naši, o moji vlastní záchranu. Teprve potom, zbyde-li čas a síly, i o ty ostatní. Jak jinak jednal Mojžíš pod Sínajem! „Můžeš jim ten hřích ještě odpustit? Ne-li, vymaž mě ze své knihy, kterou píšeš!“ říká Hospodinu, který se už rozhodl Izraelce zničit (Ex 32,32).

Vysvětloval jsem jednou evangelium jednomu Romovi. Když jsem už řekl všechno podstatné, když porozuměl, čemu bylo třeba porozumět, zeptal se. „A co moje rodina? Já mám být zachráněn, a oni ne? To vlastně ani nechci!“

Postoj vyrůstající z romské kultury, vlastně ale velmi mojžíšovský postoj. Nejde nakonec o mne, jde o společenství, o Boží lid, protože s ním se Pán Ježíš ztotožnil.

„Každý den jsem vztahoval ruce k lidu neposlušnému a vzpurnému, dal jsem se nalézt

těm, kteří mě nehledali, dal jsem se poznat těm, kteří se po mně neptali,“ připomíná apoštol starozákonní prorocké texty (Ř 10,21.20). Taková je touha našeho Boha. Rozhlasové vysílání nám toto rozsévání slova usnadňuje, umožňuje v měřítku, jakého bychom jinak dosáhli jen nesnadno. Aby ale zůstalo plodné, potřebuje být neseno stejnou láskou k lidem, jakou projevil náš Spasitel. Rozhlasový mikrofon dovede nejen předat informaci, přenesení i naše emoce, naše vnitřní nastavení, prozradí mnoho. Díky tomu může i motivovat, skutečně a živě vnášet evangelium do posluchačského soukromí. Kéž by k tomu skutečně docházelo, ať už na rovině zprostředkování Božího zájmu o každého poslouchajícího, nebo na rovině motivace k vlastnímu životu Kristova svědka, aby ten Boží zájem o ztracené lidi i ta Jeho ochota se s nimi ztotožnit hořely svým palčivým žářem i v současné církvi.

*Petr Raus*

▼ Na hospodaření rádia dohlíží kontrolní komise ve složení Jan Viktorin a Petr Stoy (a na fotce chybějící Jaroslav Šupík)



# Modlitba, modlitba, modlitba

Sedím u počítače, na uších sluchátka, zabraná do stříhání zvukové stopy. I přes utlumení sluchátek doznívá do pauzy mezi větami řečníka zvuk zvonku. Cože? Už je zase poledne? Strašně to uteklo... a práce mám ještě tolik! Tenhle pořad kdybych tak mohla ještě dostříhat...

Za okamžik už scházím po schodech k místnosti, kde už jsou shromážděni kolegové. A říkám si – Takhle je to dobře. Je dobré někdy trochu „na sílu“ přerušit práci a dát prostor modlitbám. Zaostrí se perspektiva. Uvědomím si, proč jsem tu. Že základem, počátkem i tečkou za vším, co se v rádiu děje, je Bůh. Nestojí to na mně, na mé odvedené práci (jakkoli je důležitá). Připomenu si, že čas, který člověk vloží do modliteb, neschází, naopak. Kolikrát jsem už prožila, že něco, s čím jsem nemohla hnout, se po návratu k počítači najednou příjemně rozuzlilo!

Často mi modlitební chvíle připomene širší kontext rádia – modlíme se s nasazením za národní kanceláře TWR všude po světě, žasneme nad tím, jak Bůh po léta tuto službu používá k tomu, aby uslyšeli lidé, kteří by se jinak o naději Jeho evangelia nemohli dozvědět. Modlíme se konkrétně za naše dvě „adoptované“ redaktorky působící v muslimských zemích na severu Afriky.

Modlíme se také jeden za druhého. Je to ohromná síla vědět, že starosti či radosti nesdílíme jen mezi sebou, ale přicházíme s nimi společně za Nejmocnějším celého světa.

Modlíme se za českou církev. Jsme prostorem, ve kterém mohou čeští křesťané posílit jeden druhého a také promluvit k lidem hledajícím odpovědi nebo k těm, kteří ani moc nehledají, ale stejně Pravdu potřebují. Není to něco, co děláme my. Ano, jsme pracovní tým, ale naše práce spočívá především v tom, že dáváme prostor české církvi – kazatelům, osobním příběhům jednotlivců, prezentaci různých nápadů a činností Kristových lidí. Toužíme vidět české křesťany pokojné a ukotvené ve víře, takže s nimi nebude zmítat kdejaký závan. Kristovy muže a ženy, jejichž životy i slova svědčí o Bohu a zvou ostatní do vztahu s Ním.

Pravidelná polední modlitba redakčního týmu Rádia 7 končí závěrečným AMEN. Chystáme si oběd a vracíme se ke své práci. Ale zůstává skoro bolestná potřeba, aby modlitby nesly dílo TWR-CZ dál a dál. Sami to nezmůžeme. Potřebujeme vás. Čím více hlasů se spojí v přímlovách za šíření evangelia rádiovými vlnami, tím hojnější bude požehnaní. Potřebujeme moudrost pro tvorbu pořadů... Potřebujeme další kolegy do týmu... Potřebujeme finanční prostředky na udržení stávajícího provozu, i na rozšiřování možností vysílání... Potřebujeme sílu, ochranu, uzdravení fyzických obtíží... Potřebujeme co? Modlitbu, modlitbu, modlitbu. Díky, že se s námi modlíte!

*Lída Hojková*

TWR se snaží poctivě reflektovat svět evangeliem, je jednou nohou ve světě a druhou v Bibli. To dělá jeho pořady aktuální, a proto dává smysl, aby se vysílání TWR rozšířilo.

*David Novák, předseda Rady Církve bratrské*

# Příběhy o proměněných životech motivují jít dál

**Samo Lacho** pracuje v rámci evropského TWR jako ředitel pro oblast střední a východní Evropy. Kdo je vlastně „styčný důstojník“, který zprostředkovává komunikaci naší redakce s rozhlasovou Evropou i světem v rámci rozhlasového kolosu Trans World Radia?

## Jak ses dostal k Bohu?

Vyrastal som v rodine kazateľa, a preto som o Bohu vedel už od raného detstva. Moja cesta k osobnému vzťahu s Bohom však mala niekoľko etáp. Každá z nich bola charakterizovaná nejakým stretnutím s Ním – a pri pohľade späť mám pocit, že každé ďalšie stretnutie zatienilo to predošlé.

Krista som sa však definitívne rozhodol nasledovať až koncom svojho tínedžerského veku a snažím sa Ho spoznávať na všetkých svojich cestách.

## Co tě přivedlo k TWR a čím je misie skrze rádio zajímavá?

Boh vo mne vzbudil túžbu po niečom novom v mieste môjho predošlého pôsobenia a po dvoch rokoch čakania prišlo pozvanie od Peťa Kolárovského, bývalého riaditeľa pre oblasť služby v strednej a východnej Európe v TWR. Hneď som vedel, že to je to správne miesto pre mňa a že to je to, na čo som čakal.

Misia skrze rádio je podľa mňa extrémne zaujímavá preto, lebo médiá majú obrovský vplyv – a ten vplyv môže byť použitý dobrým aj zlým smerom. Zároveň som presvedčený o tom, že masové médiá sú skvelým prostriedkom na siatie Božieho slova, ktoré samé o sebe má obrovský potenciál pre rast (ako každé iné semienko) – a to je neskutočne potrebné, pretože bez seby nebude úroda a teda ani žatva.

## Co tě motivuje ve tvé práci?

Zmysluplnosť a dôležitosť oslovenia širokých mäs evanjeliom. Znovu a znovu sme svedkami toho, že vysielanie sa dostáva na miesta, kam by sa inak posolstvo evanjelia nedostalo.

Ďalšou motiváciou sú pre mňa kolegovia, ktorým úprimne záleží na tom, aby sa ľudia stretli s Bohom.

A tretím motivačným faktorom je vyhodnocovanie vplyvu vysielania v podobe príbehov poslucháčov a počtov oslovených a zaangažovaných ľudí.

## Čím se aktuálně zabýváš ve své roli ředitele CEEM?

Moje poslanie v roly riaditeľa pre oblasť strednej a východnej Európy spočíva hlavne v sprevádzaní 9 miestnych partnerov, ktorí

---

▼ Samo Lacho



pôsobia v 15 európskych krajinách a 18 jazykových skupinách. Každý z týchto partnerov je na inom stupni vývoja a teda aj potrebuje iné sprevádzanie – niektorí sú viac-menej samostatní, no niektorí potrebujú rozsiahlu pomoc.

Ak by som mal pomenovať 3 väčšie kategórie, v ktorých sa snažím partnerom slúžiť, tak je to v oblasti tvorby alebo spracovania obsahu (teda audio programov), v oblasti rôznych aspektov organizačného rozvoja a v oblasti získavania financií pre ich službu (fundraising).

Okrem toho sa venujem aj tvorbe programov, ktoré presahujú jedného partnera alebo krajinu – tento rok napríklad spolu s Roma Networks znova rozbiehame dočasne pozastavenú tvorbu Učenickej audio série pre Rómov v Európe.

### **Múžeš uvést, s jakými zápasami se potýkají redakce ve tvém regionu a s jakými ve zbytku Evropy?**

Je to naozaj rôzne.

Niektoré redakcie riešia rozvoj svojej infraštruktúry (vysielacie platformy). Niektoré sú vo fáze naberania nových ľudí a budovania tímu. Viacerí partneri rozvíjajú svoju prítomnosť v rámci digitálnych médií a učia sa využívať sociálne siete na oslovanie nových publik. Zase iní partneri sa sústreďia na tvorbu obsahu a jeho skvalitňovanie. Niektorí partneri zasa dávajú dôraz na prepájanie služby prostredníctvom médií s osobnými stretnutiami s poslucháčmi (alebo skupinami). A niektoré redakcie zápasia s budovaním stabilnej siete sponzorov, vďaka ktorým môžu fungovať.

Všeobecne by sa ale dalo povedať, že celkovo v rámci celej Európy dochádza k obrovskému posunu do oblasti digitálnych médií – podcasty (teda individualizované rádio) sú na vzostupe a ľudia médiá konzumujú prevažne prostredníctvom svojich mobilných telefónov alebo podobných zariadení.

Zároveň dochádza k obrovskému pretlaku informácií a tak redakcie čelia vážnej výzve, ktorá spočíva v tom, že nestačí len vymyslieť a vyrobiť zaujímavú a kvalitnú reláciu (čo už samo o sebe je obrovský kus práce), ale potom sa musia pokúsiť nejako sa predat' cez informačný prales až k poslucháčovi. A táto druhá časť práce redakcií, ktorá sa v sekulárnom svete volá marketing, začína byť rovnako dôležitá a nákladná, ako tá prvá.

### **Když se podíváme celosvětově TWR-I, kam v současné době směřuje své největší úsilí?**

Snáď žiadne odvetvie sa nemení tak rýchlo a zásadne, ako oblasť médií a mediálneho pôsobenia. TWR International si to tiež uvedomuje, a preto mieni v najbližších rokoch investovať čas a prostriedky do budovania digitálnych stratégií po celom svete – či už v podobe vzdelávania svojich pracovníkov, alebo podpory inovatívnych prístupov v tejto oblasti.

Okrem toho v súčasnosti prebieha celosvetová aktualizácia globálnych vysielacích systémov.

### **Jakých úspěchů v poslední době TWR ve světě dosáhl a kde se potýká s vážnými problémy?**

Medzi najväčšie úspechy v rámci TWR považujeme vždy reakcie poslucháčov. Príbehy o zmenených životoch sú najväčším úspechom. Vďaka Bohu za to.

Kvôli COVID kríze sa tiež takmer v globálnom rozmere zvýšil záujem poslucháčov o kresťanské vysielanie – a hoci kríza nás neteší, záujem poslucháčov áno. A okrem toho sme radi, že kríza paradoxne priniesla aj posilnenie v rámci fundraisingu, čo nám otvára nové možnosti pre zaujímavé projekty.

Napriek týmto pozitívnym dopadom CV krízy bolo množstvo redakcií ovplyvnených aj jej negatívnym vplyvom – jednak v podobe

obmedzení při stretávaní, ktoré napríklad závažne ovplyvnili nahrávanie a tvorbu nových relácií. Množstvo redaktorov tiež ochorelo alebo bolo nútených byť v karanténe. Niektoré projekty museli byť úplne pozastavené.

Asi najväčším výzvam ale čelia redakcie, ktoré pôsobia v krajinách, ktoré sú nepriateľsky naladené voči kresťanstvu (a tých je v rámci TWR viacero) a/alebo v krajinách, ktoré prežívajú vnútorné boje alebo nepokoje. Niektoré redakcie sú nútené pracovať úplne v utajení. Vďaka Bohu za tých, ktorí sa takto nasadzujú pre evanjelium.

### **Přidal bys nějaké povzbudivé svědectví, se kterým ses při práci setkal?**

Tých svedectiev je veľa. Pre mňa jedno z najpovzbudzujúcejších je príbeh pastierky z Albánska, ktorá počas pasenia oviec počúvala rádio a okrem iného počúvala reláciu, ktorá je v Čechách známa pod titulom *Světém Bible*. Boh ju oslovil a postupne transformoval nielen jej život, ale život celej jej rodiny – otca, matky, súrodencov. Celá rodina dnes slúži

Bohu. Bol som nadšený, keď som ju pred pár rokmi mohol osobne stretnúť.

### **Za co bychom se ohledně TWR měli modlit?**

Môžete sa modliť za šikovných mladších ľudí, ktorí by boli ochotní investovať svoj čas, energiu a zručnosti do rozvoja kresťanských médií – či už v podobe tvorby programov alebo v oblasti spomínaného marketingu alebo rozvoja digitálnych stratégií pri oslovovaní nových publik.

A tiež sa môžete modliť za všetkých tých poslucháčov a poslucháčky po celom svete, pre ktorých je vysielanie TWR jedinou „cirkvou“ – či už kvôli tomu, že sú prenasledovaní, alebo preto, že v rámci svojej rodiny čelia nejakému útlaku, alebo kvôli tomu, že jednoducho žijú na odľahlých miestach bez kontaktu s inými veriacimi. Modlite sa za tých, ktorí relácie tvoria – aj za tých, pre ktorých sú potom tieto relácie jediným povzbudením na ich ceste s Bohom.

*ptal se Luděk Brdečko*

---

## **Podcast (audioarchiv, záznamy pořadů)**

- webová stránka: [www.radio7.cz/audioarchiv/nedavno-odvysilane](http://www.radio7.cz/audioarchiv/nedavno-odvysilane)
- webová aplikace: [m.radio7.cz/archiv.php](http://m.radio7.cz/archiv.php) (vhodné pro mobilní zařízení)
- Spotify / iTunes (a další podcastové servery): **Pořady TWR a Rádía 7**
- webová stránka / mobilní aplikace: [ttb.twr.org/cz](http://ttb.twr.org/cz) (knihovna celého studijního cyklu Světém Bible – audio a text) \*
- webová stránka / mobilní aplikace: [twr360.org](http://twr360.org) (vybrané pořady a další zdroje) \*

*\* tuto stránku provozuje mezinárodní organizace TWR; pokud je stránka/aplikace zobrazena v angličtině, je třeba vybrat češtinu ze seznamu jazyků (language – czech/česky)*

?	Slovenská akademie věd	býv. SPZ Louny	odění	plaňka	?	také angl.	ruské sídlo	draslo	?	výkon gymnasty	„K“	předložka
část křídla letadla					vrcholný				vrcholný			
pohofí jižní Ameriky					prací prášek hnízdlo angl.				prací prášek hnízdlo angl.			
1. díl tajenky											podbradek	Davidův bratr
?	druh motorky	býv. SPZ Rychnov/K vzdušně hud.				tobolka s lékem sloní zub						
statampér zn.			požádat angl. schůzka milenců				stepní šelma apoštol rybář					
keř slov.				pulz zvučeti				ohrada z kůlů látka na uklizení				
zranění					tělocvičná poloha omotaná				mouka z kurkumy 1104 řím.			
titul japonského cisaře						na tom místě vyřazený papír				Komerční banka mužské jméno		
2. díl tajenky											souhlas	lesklý nátěr
?	aplaudovat	mravouk italské sídlo					sok britští šlechtici					
terbium zn.			Evropan mládež krávy					koupací nádoba obsahy paží				
pohyb vzduchem				bratr Mirjam sestra Lazara					polévkový knedlíček část kosm. lodi			
pouze nář.					břevno námět					ouha	Ježišovo zvolání z kříže	rozmrzat
vydávat teplo						maličko Samuel dom.						
3. díl tajenky												
Atletický klub			stav bez světla				dýmit					
tvoje osoba			holandská dutá míra				Eliška dom.					<u>Pomůcka:</u> aam, ask, aereo, nest, Omsk, potaš, slot, tenno

Křížovku připravil Petr Stoy

..... (tajenka)

čas, aby spočítalo milosrdenství z minulosti.

Charles Jefferson

# O nás

Trans World Radio je nástrojem církve Kristovy; česká redakce TWR je partnerskou součástí stejnojmenné celosvětové organizace.

TWR prostřednictvím rozhlasového vysílání přináší posluchačům evangelium, dobrou zprávu o odpuštění hříchů skrze obět' Ježíše Krista na kříži a o věčném životě s Bohem, a současně vysvětluje důsledky odmítnutí této nabídky – tedy věčné oddělení od Boha.

V České republice máme pracoviště v Brně; připravujeme rozhlasový program pro stanici Rádio 7. Tato stanice vysílá česky 24 hodin denně prostřednictvím satelitu, internetu a kabelových rozvodů.

Každodenně také připravujeme programy pro Radio Proglas.

Můžete nás sledovat na webu [www.twr.cz](http://www.twr.cz) nebo [www.radio7.cz](http://www.radio7.cz), kde najdete i archiv odvysílaných pořadů; dále na FB Rádía 7 ([www.facebook.com/radio7cz](https://www.facebook.com/radio7cz)) a Instagramu ([radio7cz](https://www.instagram.com/radio7cz)). Pravidelně doplňujeme záznamy pořadů na YouTube – kanál TWRCZ – a vysíláme živě videa na Facebooku. Odvysílané relace najdete také na streamovací službě Spotify nebo iTunes – pod názvem „Pořady TWR a Rádía 7“. Svůj vlastní podcastový kanál mají pořady *Dušeboj*, *HLáska*, *Klika*, *Nahoru*, *Průsečíky*, *Štafeta*, *Uši k duši* a *Základy*.

Informace o připravovaných pořadech zveřejňuje měsíčně časopis Život víry.

Máte-li zájem se ke službě TWR-CZ přidat a osobně se zapojit do rozhlasového šíření evangelia, kontaktujte nás.

---

Pevná telefonní linka do studia:

**515 535 485**

e-mail:

**studio@radio7.cz**

SMS:

**608 566 773**

Facebook:

**radio7cz**



---

ANTÉNA, periodicitu 2x ročně

ANTÉNA 2021/2 vyšla v Brně 27. 10. 2021

Evidenční číslo: MK ČR E 10676

Vydavatel: Trans World Radio, Horníkova 2562/36, 628 00 Brno, IČO: 15526372

registrované jako spolek u KS Brno, spisová značka L 314

tel: 515 535 487, e-mail: [twr@twr.cz](mailto:twr@twr.cz)

Foto: redakce; grafické práce: Tomáš Lanča, [www.tomaslanca.cz](http://www.tomaslanca.cz)

bankovní účet pro poukázání darů: 74232621/2010 (FIO banka – pro příjemce bez poplatku)  
74232621/0100 (KB – z příjmu sražen bankou poplatek)

Podávání novinových zásilek povoleno Jihomoravským ředitelstvím spojů v Brně pod čj. P/3-8636/91, ze dne 5. 8. 1991

**NEPRODEJNÉ!**